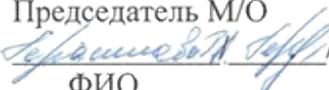


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа ж.-д.ст.Звезда муниципального района Безенчукский Самарской области

«Рассмотрено»

На заседании ШМО ГБОУ СОШ
ж.-д. ст. Звезда
Протокол № 1
от «29» августа 2018 г.
Председатель М/О

ФИО

«Проверено»

Зам. директора по УВР
О.И. Лисичкина


«Утверждено»

и. о. директора ГБОУ
СОШ ж.-д.ст. Звезда
И.И. Цубер




**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ИНФОРМАТИКЕ
«Видеостудия»
для 8 классов**

Программу разработал учитель
информатики:
Герасимова Татьяна Александровна

ж.-д.ст. Звезда
2018

Пояснительная записка

Воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России – это важнейшая цель современного отечественного образования и одна из приоритетных задач общества и государства.

Выпускник должен быть готов к жизни в информационном обществе, в котором главными продуктами производства являются информация и знания. Без этого невозможно шагать в ногу со временем. Компьютеры, ноутбуки, планшеты, интернет и другие гаджеты стали доступны не только специалистам, но и широкому кругу пользователей, в том числе и школьникам. Но используются они, как правило, только для игр, общение в социальных сетях, прослушивания музыка и просмотра видео. Школьная программа информатики и ИКТ не может в полной мере решить эту проблему в силу углубленности теоретических разработок и недостаточности учебного времени на совершенствование и развитие пользовательских навыков у учащихся. Большую помощь в этом может оказать интеграция общего и дополнительного образования: кружки, факультативы, внеурочные и внеклассные занятия.

Данная программа кружка направлена на овладение обучающимися конкретными навыками использования различных редакторов по обработке фото, видео и звука, создания анимационных эффектов и обработке различных графических объектов, созданию видеопроектов.

Цель: Расширение и уточнение знаний обучающихся о звуковых и видео возможностях компьютера. Ознакомление обучающихся с современными возможностями обработки цифрового фото и видео, аудио информации. Использование специального программного обеспечения для редактирования информации, их комбинирования с целью получения целостного проекта.

Задачи:

Образовательные:

- получить представление о форматах графических, видео и звуковых файлов;
- познакомить обучающихся с компьютерными технологиями обработки видео и звуковой информации;
- дать практические навыки сбора и обработки информации;
- познакомить с простейшими приемами использования графической информации при создании видеопроектов;
- научиться простейшим приемам создания видеопроектов.

Воспитательные:

- оценивать свои умения применять полученные знания при создании собственных видео проектов;
- принимать участие в обсуждении проектов других обучающихся;
- выслушивать мнение своих коллег при обсуждении проектов;
- формировать умение группировать исходный материал по некоторым признакам;

Развивающие:

1. Развить творческие способности
 - подбирать материал для собственных проектов;
 - высказывать собственное суждение о работе обучающихся;
 - выдвигать альтернативные суждения и защищать их при анализе работ учащихся.
2. Развить мыслительные способности
 - обобщать и систематизировать полученные знания о возможностях музыкальных, графических и видео редакторов;
 - строить аналогии, сравнивать различные редакторы;

Преимущества использования ИКТ во внеурочной деятельности:

1. индивидуализация обучения и воспитания;
2. интенсификация самостоятельной работы учащихся;
3. расширение информационных потоков при использовании Internet.
4. доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам;
5. повышение мотивации и познавательной активности за счет разнообразия форм работы. Компьютер дает новые возможности получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены школьного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у детей эмоциональный подъем, даже отстающие ученики охотно работают с компьютером.
6. освоение учащимися современных информационных технологий. Ученики овладевают компьютерной грамотностью и учатся использовать в работе один из наиболее мощных современных универсальных инструментов - компьютер. Это - возможность для учащихся проявить свои творческие способности.

Методы и формы обучения

Основная методическая установка курса — обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по созданию видеопроектов. В задачи учителя входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности — авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. В процессе работы предполагаются лекционные занятия, практические занятия,

коллективные обсуждения, самостоятельная работа, работа в творческих группах. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией.

Ожидаемые результаты

По окончании курса учащиеся должны уметь обрабатывать цифровое фото, видео и звуковые объекты, уметь создать видеофильм, знать основные этапы создания видеофильма.

Развить коммуникативные качества в процессе групповой работы над проектом, чувствовать ответственность за выполненную работу, уметь самостоятельно работать над индивидуальным заданием.

Основой всех видеофильмов является создание слайд-шоу.

Слайд-фильм - это последовательность фотографий, связанных единым сюжетом с соответствующим музыкальным сопровождением. Длительность такого фильма не более 3-5 минут.

Место в учебном плане

Программа рассчитана на 1 учебный год, для ребят 14 – 15 лет. Количество часов в течение одного учебного года – 34 (1 час в неделю). Занятия проводятся в учебных аудиториях, оборудованных цифровым компьютерным оборудованием.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся во внеурочной деятельности при работе с фото, видео-редакторами включают в себя:

- формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации.
- приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов, их записи, копированию, архивированию.
- знакомство с принципами работы средств ИКТ- для фото(видео)фиксации и редактирования; формирование базовых представлений о том, как данные средства ИКТ используются для извлечения (воспроизведения) записанной информации; освоение практических навыков работы.

- приобретение навыков использования средств цифровой фиксации и работы в компьютерных программах, обеспечивающих возможность создания и хранения цифровых коллекций.

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения.

- приобретение навыка работы с инструментами, позволяющими создавать и редактировать визуальный ряд.

- освоение операций редактирования видеоряда – разделение видеофрагмента, удаление видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения.

- приобретение навыков покадровой съемки и монтажа кадров с заданной длительностью.

- приобретение навыков поиска нужной информации с помощью Интернета.

- приобретение навыков передачи информации с помощью сетевого взаимодействия средствами электронной почты.

- возможность без труда создавать большое число копий произведения;

- возможность без труда сочетать различные информационные объекты,

вводить в цифровой мир объекты оцифрованной реальности;

- возможность анализировать и преобразовывать оцифрованные реальные объекты, делая необходимое число попыток и сохраняя подходящий результат.

У обучающихся будут сформированы общеучебные действия:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к творческой деятельности;

• личностная саморефлексия, способность к саморазвитию («что я хочу»

(цели и мотивы), «что я могу» (результаты)

умения:

• определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи);

• учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;

• составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем/самостоятельно;

• работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);

- умение соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
 - извлекать и перерабатывать информацию;
 - ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
 - делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания; добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами;
 - самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения проектной задачи, состоящей из нескольких шагов; перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта (выполнять анализ, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, выстраивать логическую цепь рассуждений, относить объекты к известным понятиям); использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.
 - доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;
 - при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее;
 - учиться подтверждать аргументы фактами; учиться критично относиться к собственному мнению; понять другие позиции (взгляды, интересы); договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща; организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
 - Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

Содержание программы

1. Основные понятия цифрового фото, видео и звука (2 ч.);
2. Работа с внешними устройствами (4 ч.);
3. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка (4 ч.);
4. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии (10 ч.);
5. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker (14 ч.);

Программа

Тема 1. Основные понятия цифрового фото и видео данных. (2 часа)

Понятие цифрового фото и видеoinформации. Оборудование для разработки видеопроектов. Этапы разработки видео продукта. Возможности использования компьютера при обработке графики, видео и звука. Знакомство с темой проекта, подбор и анализ материала по теме. Выделение объектов проекта и описание всех его свойств. Разработка сценария проекта.

Практическая работа - работы с фото и видео камерой, технология съемки, создание команды.

Тема 2. Работа с внешними устройствами. (4 часа)

Правила работы с внешними устройствами: цифровым фотоаппаратом, цифровой видеокамерой, сканером. Программы для работы с внешними устройствами. Основные программные и технические требования.

Практическая работа - работы с фото и видео камерой, технология съемки, создание команды.

Тема 3. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка звука. (4 часа)

Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель». Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись музыкального фрагмента с компакт – диска в WAV - файл.

Практическая работа - работа с программами Windows – Звукозапись, проигрыватель Windows Media, запись, настройка и монтаж звука.

Тема 4. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии. (10 час)

Стандартная программа для обработки фотографий - программа Adobe Photoshop для редактирования фотографий и созданий коллажа. Демонстрация основных возможностей. Окна и панели инструментов, изобразительные слои и работа со «слоистыми» изображениями. Сохранение графических изображений.

Практическая работа - работа с программами Adobe Photoshop, создание многослойных изображений, редактирование и сохранение, создание, редактирование видеороликов.

Тема 5. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker. (14 часов)

Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.

Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Практическая работа - работа с программами Windows Movie Maker, создание видеofilmа с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Сохранение фильма.

Календарно-тематическое планирование

№ п. п.	№ уро ка	Дат а	Тема занятия	Количество часов		
				Все го	Теор ия	Практи ка
1. Основные понятия цифрового фото, видео и звука (2 ч.)						
1.	1-2.		Общие сведения о цифровом фото и видео. Статические изображения. Видео. Звук.	2	1	1
2.	3-4.		Знакомство с темой проекта, подбор и анализ материала по теме. Выделение объектов проекта и описание всех его свойств.			
2. Работа с внешними устройствами (4 ч.)						
3.	1-2.		Работа со сканером, цифровым фотоаппаратом и видеокамерой.	4	1	3
4.	3-4.		Программы для работы с внешними устройствами. Основные программные и технические требования.			
3. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка (4 ч.)						
5.	1-2.		Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Настройка устройств записи звука.	4	1	3
6.	3-4.		Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись .			
4. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии (10 ч.)						
7.	1-2.		Обработка цифрового изображения. Стандартная программа	5	1	4
8.	3-6.		Программа Adobe Photoshop для редактирования фотографий и созданий коллажа. Демонстрация основных возможностей.			
9.	7-11.		Окна и панели инструментов, изобразительные слои и работа со «слоистыми» изображениями. Сохранение графических изображений.			
10.	12-31		Создание, редактирование видеороликов	5		5

5. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker (14ч.)						
11.	1.		Интерфейс Windows Movie Maker	1	0,5	0,5
12.	2.		Быстрый старт: монтаж простого фильма из статических изображений	1	0,5	0,5
13.	3.		Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.			
14.	4		Оформление: название, титры, добавление звука	1	0,5	0,5
15.	5		Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж			
16.	6		Создание фоновой музыки	1	0,5	0,5
17.	7		Эффекты. Применение эффектов .Титры. Клипы с титрами.	1	0,5	0,5
18.	8		Слайд-шоу. Переходы и их применение. Вставка переходов между клипами.	1	0,5	0,5
19.	9		Монтаж видео, видеоклипы, подрезка.	1	0,5	0,5
20.	10		Запись и сохранение проектов.	1	0,5	0,5
21.	11		Социальная реклама как жанр современного видеотворчества.	1	0,5	0,5
22.	12		Монтаж рекламных роликов.			
23.	13		Разработка и реализация проекта «Наша социальная реклама»	1		1
24.	14		Разработка и реализация проекта «Наша социальная реклама»			
25.	17-23		Разработка и реализация индивидуальных проектов.(на выбор учащихся)	3ч		3ч
26.	24		Подготовка к презентации проектов. Презентация проектов.	1ч		1ч

Используемая литература

1. Левин А.Ш. Самоучитель компьютерной графики и звука. СПб.: Питер, 2003.

2. Молочков В.П. Основы видеомонтажа на примерах. СПб.: БХВ - Петербург, 2007.
3. Соколова О.Л. Поурочные разработки по информатики. Москва : «ВАКО» , 2006
4. Столяров А.М., Столярова Е.С. Ваш первый видеофильм. М.:ИТ Пресс, 2004