Согласовано
на заседании Управленческого совета
ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда

Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждаю
и.о. директора ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда
_____ А.Т.Артамонова

Принято на педагогическом совете

ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда

с/п «детский сад «Рябинушка»

Протокол №1 от 30.08.2022

Принято

с учетом мнения

Совета родителей

Протокол № 1 от 30.08.2022

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

дошкольной образовательной организации

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения

Самарской области средней общеобразовательной школы ж.-д. ст. Звезда

структурного подразделения «детский сад «Рябинушка» муниципального района

Безенчукский Самарской области

(инновационное издание)

2022

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Обязательная часть	4
1.1.1 Пояснительная записка	4
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	5
в) характеристики особенностей развития детей	6
1.1.2 Планируемые результаты освоения Программы	19
1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	26
1.2.1. Цели и задачи, принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательного процесса	26
1.2.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательного процесса	31
II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.Обязательная часть	35
2.1.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	36
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	104
б) способы и направления поддержки детской инициативы	105
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	108
2.1.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	109
2.1.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	113
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,	113
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,	119
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,	120
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	125
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	171
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	171
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	172
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	173

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1 Обязательная часть	186
3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	186
3.1.2 Режим дня	196
3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	204
3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	205
3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	212
3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	212
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	215
4.1.Краткая презентация Программы	215
4.2.Используемые Примерные программы;	216
4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями	217
Приложения	218
Мониторинг. Карты диагностики	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «детский сад «Рябинушка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы ж.-д. ст. Звезда муниципального района Безенчукский Самарской области (далее СП) является нормативно - управленческим документом, регламентирующим образовательный процесс в СП в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее–ФГОС ДО).

В с/п «детский сад «Рябинушка» ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда – это дошкольное образовательное учреждение функционируют 2 разновозрастные группы:

- младшая комбинированной направленности для детей от 1,5 до 4 лет;
- старшая комбинированной направленности для детей от 4 до 7 лет и старше.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации – с/п «детский сад «Рябинушка» ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда разработана в соответствии:

- **«От рождения до школы».** Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

а) Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей посредством различных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками, обеспечение здоровья и безопасности, а также духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

- ***Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства*** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста)**;**
- ***Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка,*** при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*** Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: в образовательной деятельности, в разных видах деятельности, в режимных моментах;
- ***Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.*** Целью воспитательно-образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;
- ***Сотрудничество Организации с семьёй.*** В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: родительские собрания, мастер-классы, гостиные, Дни открытых дверей, Совместные конкурсы;
- ***Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*** В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- ***Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.*** Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ***Возрастная адекватность дошкольного образования*** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ***Учёт этнокультурной ситуации развития детей;***
- ***Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.***

Основные подходы к формированию Программы:

Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной,

конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных моментах).

Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей раннего возраста (1,5-2 года)

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (*пирамиды, матрешки* и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками *(куклы с атрибутами к ним, мишки)*. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой *(кукла)* на другие *(мишки, зайки)*; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия *(одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку)*.

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых

действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будутложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетныхигрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметнойпри дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.».

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду *(кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка)*. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой- либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». —
«Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (*тут, там, туда* и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова *(ту-ту, ав-ав)* заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки *(п, б, м)*, передние небоязычные *(т, д, н)*, задние небоязычные *(г, х)*. Свистящие, шипящие исонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает ихпреимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения *(мама, папа, бабушка)*. Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровойдеятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы *(мебель, одежда, посуда)*, помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно- направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. По двое-троеони самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры *(«Прятки», «Догонялки»)*. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры *(кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы)*. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений,особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему

сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей раннего возраста (2-3 года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

В игровой деятельности детей **среднего дошкольного возраста** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же—больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях

восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на

себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Дети с ограниченными возможностями здоровья.

В группах комбинированной направленности ДОУ воспитываются и обучаются дети с особенными возможностями здоровья (ОВЗ) - это воспитанники с ЗПР, ТНР.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей с задержкой психического развития.

Дошкольники с задержкой психического развития – это дети, которые имеют нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста.
Выделяют четыре группы детей с задержкой психического развития.

Первая группа - задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более субтильные, часто рост у них меньше среднего и личико сохраняет черты более раннего возраста, даже когда они уже становятся школьниками. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. У детей этой группы очень выражены игровые интересы, которые преобладают даже в школьном возрасте.

Вторая группа - задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например, заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения.

Третья группа - задержка психического развития психогенного происхождения. Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. Эти условия — безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости и, конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

Четвертая, группа - это задержка психического развития церебрально-органического генеза. Причины - различные патологические ситуации беременности и родов: родовые травмы, асфиксии, инфекции во время беременности, интоксикации, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к органическому инфантилизму. Органический инфантилизм - это инфантилизм, связанный с органическим повреждением центральной нервной системы, головного мозга.

Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При задержке психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических
функций, причем отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов.

Отмечаются следующие основные черты детей с задержкой психического развития: повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, психопатоподобное поведение, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность полностью не сформирована. Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи. Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). Выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и

основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Тяжелое нарушение речи- сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом отмечаются позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности. Общее речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями. Общее недоразвитие речи имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития. Исходя из коррекционных задач, Р. Е. Левиной была предпринята попытка сведения многообразия речевого недоразвития к трем уровням. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры, сформулированные во ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры	Планируемые результаты освоения ООП
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	**К 4 годам:** Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Действиий по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. **К 5 годам.** Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. **К 6 годам:** Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. **К 7 годам:** Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,	**К 4 годам:** Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. **К 5 годам:** Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные

участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	произведения, мир природы. **К 6 годам:** Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке. **К 7 годам:** Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	**К 4 годам**: Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами -заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке, **К 5 годам:** В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату. **К 6 годам:** Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. **К 7 годам:** Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	**К 4 годам**: Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. **К 5 годам**: Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. **К 6 годам:** Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. **К 7 годам**: Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	**К 4 годам**: Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. **К 5 годам:** Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается,

	становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. **К 6 годам:** Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. **К 7 годам:** У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	**К 4 годам**: Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). **К 5 годам:** Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. **К 6 годам:** Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность. **К 7 годам:** Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	**К 4 годам**: Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. **К 5 годам**: Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое,¬ фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. **К 6 годам:** Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер¬ телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями

	об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. **К 7 годам:** Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Степень реального развития этих характеристик и способностей ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится с учетом сензитивных периодов развития ребенка и на основе общих закономерностей развития личности детей.

Отслеживание промежуточных результатов освоения Образовательной программы проводится по методике Н.В.Верещагиной «Диагностика педагогического процесса» СПб, 2014.
Отслеживание промежуточных освоения образовательной программы проводится с целью:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизацию работы с группой детей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, которое осуществляется при:

- организованной деятельности в режимные моменты
- самостоятельной деятельности воспитанников
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется с использованием диагностических таблиц, в которых фиксируются показатели развития детей по пятибалльной системе. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Целевые ориентиры коррекционно-развивающего сопровождения детей с ЗПР.

- Соотносит действия, изображённые на картинке, с реальными, дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздаёт целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа.
- Производит анализ проблемно - практических и наглядно - образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок; выполняет упражнения на

исключение «четвёртый лишний»

• Осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних чисел ряда, порядковый счёт в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества, используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 9, соотносит их с числом;

• Называет свое имя, фамилию, возраст; называет город, страну, в которой он проживает; узнаёт и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофёр; выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их; называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей; определяет признаки 4 времён года; различает время суток: день, вечер, ночь, утро.

• Умеет выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью; понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; использует в речи имена сущ. , глаголы в ед. и мн. числах; глаголы в настоящем и прошедшем времени; строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из 3-4 предложений; читает наизусть 2-3стихотворения; отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей; знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку; планирует в речи свои ближайшие действия.

• Составляет предложения из 2х и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками, сюжетным картинкам; определяет количество слов в предложении иместо слов в предложении; делит слова на слоги (части), определяет количество слогов вслове; определяет первый звук в слове, соотносит звук с буквой

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ЗПР: Речевое развитие

Ребёнок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональная реакция адекватная и устойчивая, ребёнок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребёнка соответствует возрастной норме; ребёнок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показывать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определённой геометрической формы, обладающие определёнными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки несмешиваемые в произношении, так смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребёнок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картине; не допускает ошибок при названии действий, изображённых на картинах; называет основные оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребёнок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2 и 5» с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно составлять стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с

оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Целевые ориентиры коррекционно-развивающего сопровождения детей с нарушениями устной речи

Исходя из неоднородности состава детей, нуждающихся в логопедической помощи, обусловленной различной этиологией нарушения, важно дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования каждого возраста.
Направления коррекционно-развивающей работы:
• формирование полноценных произносительных навыков;
• развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
• развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
• обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
• воспитание умения правильно составлять и употреблять в самостоятельной речи разные синтаксические конструкции;
• развитие связной речи в процессе работы над пересказом, составлением собственных рассказов с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ТНР:
Дети могут:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; - фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в речи; - пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов коротких предложений в пределах программы.

Логопедическое обследование и диагностика речи детей (ТНР) проводится по методике В.М.Акименко «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями» – Ростов на Дону.: ФЕНИКС, 2016.

Психологическую диагностику ребенка проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей:

- Методика Е.А. Стребелевой – исследование уровня познавательного развития.
- Диагностика тревожности. Амен «Тест – тревожности».

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные оттеночные цвета, различает предложенные геометрические фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела,

показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, сзади, впереди, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4-х-6-ти частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; ребенок знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называет целое, а потом, вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, рыбы, птицы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т.п.

Социально - коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами; знает свои имя, фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудования для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названия профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость трудов взрослых.

Художественно - эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в ленку создает образы знакомых предметов и персонажей; в аппликации создает композиции их вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально реагирует на них, умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развитии в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 см, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из – за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая

равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкенезии отсутствуют; артикуляторная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкенезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования СП разработана на основе:

- результатов анкетирования родителей воспитанников и организацию их обсуждения;
- дополнительная программа технической направленности ТИКО, разработанная ЦДТ «Камертон» для детей возраста от 5-7 лет;
- парциальных программ:

Направление	***Программы, технологии и методики по направлению***
Познавательное развитие	«Юный эколог». 3-7 лет. ФГОС. Николаева С. Н., Москва. «Мозаика-синтез», 2020
	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2021
	О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие,-перераб.и доп. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

1.2.1. Цели и задачи, принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ТИКО» (Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения) имеет **техническую направленность**, т.к. направлена на развитие у обучающихся пространственных представлений через практическую работу с конструктором для объёмного моделирования. Программа ориентирована на обучение детей в возрасте 5-7 лет первоначальным конструкторским знаниям, умениям и навыкам и обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений у детей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка.

Цель данной программы - создание условий для интеллектуальногоразвития ребенка через формирование пространственного и логического мышления.

Для достижения данной цели решаются следующие **задачи:**

- познакомить с геометрическими фигурами и объемными телами;
- формировать навыки конструирования по образцу, по схеме и по собственному замыслу;

- развивать мотивационную сферу – интерес к исследовательской деятельности и моделированию;
- формировать навыки пространственного ориентирования;
- вовлечь в активную творческую деятельностью;
- развивать воображение, умение фантазировать.

Формы и режим занятий. Ведущей формой организации занятий является групповая. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям, обеспечивая **разноуровневость** реализуемой программы.

В ходе занятий широко используется рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению материала и условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

- 1 часть включает организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;
- 2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая (по уровню освоения материала), самостоятельная или совместно с педагогом,

под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы;

- 3 часть – анализ проделанной работы и подведение итогов. Это коллективная деятельность.

Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к конструированию и созиданию.

При осуществлении образовательного процесса применяются следующие

методы:

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- учебно-исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкциям, схемам);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ).

С.Н.Николаева «Юный эколог» - программа экологического воспитания в детском саду. МОЗАИКА_СИНТЕЗ; Москва. 2020 г.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

Задачи:

- Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
- Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
- Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;
- Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.

Принципы:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми; предоставление каждому ребенку условий для возможного выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

- доверительное отношение к ребенку, уважение к его личности, доброжелательное внимание к нему;
- поощрение, поддержка инициативы и самостоятельных действий детей;
- учет возможностей ребенка, его интересов, не допуская ощущения его несостоятельности;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка; - опора на игру при формировании учебной деятельности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- намеренное создание ситуаций, в которых ребенок достигает успеха.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2021

Цель: Формирование у ребёнка навыков разумного поведения и основ экологической культуры.

Задачи:

• Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.

• Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.

• Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

• приобщать к здоровому образу жизни.

Принципы:

- Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
- Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой
- Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием.
- Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников.
- Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы.

- Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развертывать определенные темы.
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родители, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие,- перераб.и доп. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

Цели:

--- расширить представление о жанрах устного народного творчества;

--- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

--- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

--- содействие атмосфере национального быта;

--- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;

--- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

--- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Принципы:

- принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека.
- принцип тематического планирования материала – предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родной город, родная страна.
- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей;
- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.
-

Значимые для разработки и реализации характеристики

Характеристики особенностей познавательного развития детей дошкольного возраста. Содержание познавательного развития предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО).

Характеристики особенностей художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

Художественно-эстетического развитие детей дошкольного возраста воспитывает эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы, активизирует интерес к произведениям народного и проф. искусства и формирует опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, развивает художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. Содержание художественно-эстетического развития предполагает развитие у детей дошкольного возраста предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литература, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию творческой деятельности детей (ФГОС ДО).

1.2.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
- «ТИКО» (Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения)

Планируемые Результаты:

- ***Личностные:*** *у обучающихся сформируются:*

- положительное отношение к изучению предмета;
- умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- ответственность, усидчивость, целеустремленность, способность к взаимопомощи и сотрудничеству.

- ***Метапредмедметные:*** *обучающиеся научатся:*

- планировать решение учебной задачи: объективно оценивать свои силы и возможности, проводить самоанализ деятельности;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно»);
- вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок;намечать способы их устранения;
- будет сформировано логическое мышление, умение рассуждать, делатьправильные выводы;
- будет сформировано творческое мышление через решение задач поисковогохарактера.

- ***Предметные**: обучающиеся будут:*

- иметь представление о плоских и объемных фигурах и их свойствах, а также о простейших пространственных телах;
- ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «вправо», «влево», а также –над, -под, -в, -на, -за, -перед;
- уметь анализировать и сравнивать геометрические фигуры по различным признакам;
- уметь составлять плоскостные и объемные фигуры из ТИКО-деталей;
- уметь конструировать тематические игровые фигуры по образцу и по собственному замыслу.

С.Н.Николаева «Юный эколог» - программа экологического воспитания в детском саду. МОЗАИКА_СИНТЕЗ; Москва. 2010 г.

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

Младшая группа (3-4 года)

- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей; -
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Средняя группа (4-5 лет)

- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят;
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их;
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.

Старшая группа (5-6 лет)

- Называет времена года, отмечает их особенности;
- Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений;
- Бережно относится к природе.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком;
- Знает об экологических системах (лес, река, пруд)
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- Знает правила поведения на природе и соблюдает их;
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

<u>Имеет представления:</u>

- О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.
- О Солнечной система и её планетах.
- Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах. - О возникновении жизни на Земле

<u>Умеет:</u>

- С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.
- Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
- Объяснять экологические зависимости.
- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2021

Планируемые результаты освоения программы:
Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие,- перераб.и доп. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

В результате освоения данной программы:

- ребёнок имеет полное и правильное представление о произведениях устного народного творчества, знает достаточное количество фольклорных произведений, охотно участвует в их драматизациях и инсценировании.
- ребёнок имеет полное представление о русских традиционных обрядовых праздниках, может самостоятельно объяснить смысл каждого из праздников.
- ребёнок имеет полное представление о понятии «народные промыслы», самостоятельно умеет объяснить, в чём заключается смысл русских народных промыслов, активен, самостоятелен в своих суждениях, высказываниях.
- ребёнок имеет полное представление о разнообразных предметах русского быта, может свободно без помощи педагога назвать и объяснить назначения предметов русского быта.
- ребёнок активно участвует в народных играх и хороводах, является инициатором их проведения, знает названия и правила игр.
- ребёнок имеет достаточное представление об истории родного края, живо интересуется как историческими фактами, так и современным развитием Самарской области, Безенчукского района, ст. Звезда

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.	**Знает** основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. **Умеет** рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

Оценочные материалы педагогической диагностики части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ТИКО» (Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения)

Способами определения результативности программы являются:

- диагностика, проводимая в процессе обучения в виде естественно-педагогического наблюдения;
- творческие работы детей, выполненные по окончании изучения темы;
- отзывы родителей.

Критерии оценки результатов:

- *Низкий уровень* - владеет некоторыми конкретными знаниями, практическими умениями и навыками, воспроизводит их на репродуктивно- подражательном уровне; имеется слабая мотивация к обучению данному виду деятельности, не готов к сотрудничеству в процессе совместной деятельности;
- *Средний уровень* – владеет достаточными знаниями, практическими умениями и навыками на репродуктивно-творческом уровне; сформирован познавательный интерес к данному виду деятельности; стремится, но не всегда, к сотрудничеству с педагогом и детьми в процессе совместной деятельности.
- *Высокий уровень* - имеет полный запас знаний, предусмотренных программой; умеет воспринимать и воспроизводить информацию с помощью педагога, предлагает свои варианты исполнения; имеет устойчивый интерес к данному виду творчества, сотрудничает с педагогом и детьми в процессе совместной деятельности.

С.Н.Николаева «Юный эколог» - программа экологического воспитания в детском саду. МОЗАИКА_СИНТЕЗ; Москва. 2010 г.

- Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста (средняя, старшая, подготовительная группа) по программе С.Н.Николаева «Юный эколог»

О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие,- перераб.и доп. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

- Мониторинг 2 раза в год, разработан бланк

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2021

- Мониторинг 2 раза в год, разработан бланк

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом:
Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по **образовательным областям**:
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Группа раннего возраста (до 3 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

1-3 года

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры.

1,5-3 года

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

1,5-3 года

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина.

1,5-3 года

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма.

1,5-3 года

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

1,5-3 года

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

Природное окружение.

1,5-3 года

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Мир растений.

1,5-3 года

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Мир животных.

1,5-3 года

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

Экологическое воспитание.

1,5-3 года

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать

растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение.

1,5-3 года

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

3-4 года

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать образовательная деятельность с детьми 3–4 лет навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий.

3-4 года

Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Дидактические игры.

3-4 года

Ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных

различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

3-4 года

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

3-4 года

Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

3-4 года

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

3-4 года

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

3-4 года

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение.

3-4 года

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа.

3-4 года

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние поогоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений.

3-4 года

Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных.

3-4 года

Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание.

3-4 года

Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение.

3-4 года

Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

4-5 лет

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).
Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность.

4-5 лет

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

4-5 лет

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

4-5 лет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь

правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

4-5 лет

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма.

4-5 лет

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

4-5 лет

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —

окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени.

4-5 лет

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения 200 и начать интересоваться «всем на свете».

Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

4-5 лет

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

4-5 лет

Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.

Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений.

4-5 лет

Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных.

4-5 лет

Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание.

4-5 лет

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Социальное окружение.

4-5 лет

Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

5-6 лет

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.
Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий.

5-6 лет

Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.
Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность.

5-6 лет

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

5-6 лет

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

5-6 лет

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну.

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

5-6 лет

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

5-6 лет

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

5-6 лет

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и

предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

5-6 лет

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

5-6 лет

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки»

Природное окружение.

5-6 лет

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

5-6 лет

Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).
Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.
Мир растений.
5-6 лет
Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.
Мир животных.
5-6 лет
Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).
Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.
Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.
Экологическое воспитание.
5-6 лет
Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
Социальное окружение.
5-6 лет
Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного

декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета.

5-6 лет

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

6-7 лет

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий.

6-7 лет

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность.

6-7 лет

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

6-7 лет

Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

6-7 лет

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (

Величина.

6-7 лет

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

6-7 лет

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)
Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

6-7 лет

Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

6-7 лет

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

6-7 лет

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве

(компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение.

6-7 лет

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).
Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

6-7 лет

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).
Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.
Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).
Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).
Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений.

6-7 лет

Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в

пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных.

6-7 лет

Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек).

Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные.

Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание.

6-7 лет

Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение.
6-7 лет
Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).
Наша планета.
6-7 лет
Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.
Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы.
Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.
Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (3-4-года)
Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (4-5 лет)
Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (5-6 лет)
Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (6-7лет)
Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Для детей 4-7 лет.
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 л)
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Группа раннего возраста (до 3 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

1,5-3 года

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря.

1,5-3 года

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: □ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; □ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); □ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); □ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи.

1,5-3 года

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

1,5-3 года

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

1,5-3 года

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям

содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта

Приобщение к художественной литературе

1,5-3 года

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

3-4 года

Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря.

3-4 года

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

3-4 года

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику рече-

двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

3-4 года

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь.

3-4 года

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

3-4 года

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

4-5 лет

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря.

4-5 лет

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. .

4-5 лет

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

4-5 лет

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

4-5 лет

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие

особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

4-5 лет

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

5-6 лет

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря.

5-6 лет

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

5-6 лет

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

5-6 лет

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

5-6 лет

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

5-6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

6-7 лет

Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета

Формирование словаря.

6-7 лет

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи.

6-7 лет

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

6-7 лет

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

6-7 лет

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

6-7 лет

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

6-7 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6л)
Развитие речи. Занимательные материалы. 4-7- лет.
Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3-лет.
Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 3-4-лет.
Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 4-5-лет.
Нищева Н.В. Веселые чистоговорки для малышей
Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);
- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Группа раннего возраста (до 3 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

1,5-3 года

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание.

1,5-3 года

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

1,5-3 года

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества.

1,5-3 года

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).
Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.
Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).
Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

1,5-3 года

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

1,5-3 года

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

1,5-3 года

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания.

1,5-3 года

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.
Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к труду.

1,5-3 года

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник

подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности.

1,5-3 года

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

3-4 года

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание.

3-4 года

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание.

3-4 года

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

3-4 года

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной

игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).
Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества.

3-4 года

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).
Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

3-4 года

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. .

3-4 года

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

3-4 года

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама —

дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания.

3-4 года

Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду.

3-4 года

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности.

3-4 года

Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

4-5 лет

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание.

4-5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду

Патриотическое воспитание.

4-5 лет

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).

Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

4-5 лет

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других

Формирование детско-взрослого сообщества.

4-5 лет

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

4-5 лет

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

4-5 лет

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

4-5 лет

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания.

4-5 лет

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду.

4-5 лет

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю

(выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.
Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).
Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей

Формирование основ безопасности.

4-5 лет

Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.
Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора.
Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.
Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

5-6 лет

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание.

5-6 лет

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание.

5-6 лет

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).

Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычиями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы).

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

5-6 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества.

5-6 лет

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины

таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

5-6 лет

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.).

Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

5-6 лет

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

5-6 лет

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметовзаместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

5-6 лет

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

5-6 лет

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

5-6 лет

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть

свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

6-7 лет

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание.

6-7 лет

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание.

6-7 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России.

Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания

о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

6-7 лет

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества.

6-7 лет

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.).

Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

6-7 лет

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.).

Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

6-7 лет

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

6-7 лет

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания.

6-7 лет

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду.

6-7 лет

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности.

6-7 лет

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2013
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа.
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа.
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа.
Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам.
Скоролупова О.А. Играем?Играем!
Маханева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Группа раннего возраста (до 3 лет)

1,5-3 года

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности.
Предупреждать утомление детей.

Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

3-4 года

Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3-4 года
Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.
Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
Физическая культура
Физкультурные занятия и упражнения.
3-4 года
Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
Спортивные и подвижные игры.
3-4 года
Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Становление ценностей здорового образа жизни.
4-5 лет
Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.
Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы

жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

4-5 лет

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

4-5 лет

Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

4-5 лет

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.
Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм.
Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

5-6 лет

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

5-6 лет

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

5-6 лет

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры.

5-6 лет

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

6-7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.
Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

6-7 лет

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.
Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.
Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

6-7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. .

6-7 лет

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Голубева Л.Е. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
Парциальная программа физического развития детей дошкольного возраста Л.И. Пензулаева Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика.
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.:Детство-Пресс,2013
Рунова М.А. Радость в движении.
Сборник подвижных игр/ Автор-сост.Э.Я.Степаненкова.
Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-3 лет.
Ребенок от рождения до года/ Под ред. С.Н. Теплюк.
Ребенок второго года жизни/ Под ред. С.Н. Теплюк
Ребенок третьего года жизни/ Под ред. С.Н. Теплюк.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Группа раннего возраста (до 3 лет)

Приобщение к искусству
1,5-3 года
Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их

форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

1-3 года

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование.

1,5-3 года

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

1-3 года

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

1,5-3 года

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальная деятельность

1,5-3 года

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

1,5-3 года

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

1,5-3 года

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

1,5-3 года

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

1,5-3 года

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приобщение к искусству
3-4 года
Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.
Изобразительная деятельность
3-4 года
Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
Рисование.
3-4 года
Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).
Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.
Лепка.
3-4 года
Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки.
Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей

украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. образовательная деятельность с деть ми 3–4 лет. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

3-4 года

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.
Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство.

3-4 года

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

3-4 года

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам.
Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

3-4 года

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

3-4 года

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

3-4 года

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

3-4 года

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

3-4 года

Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).

Совершенствовать навыки основных образовательная деятельность с детьми 3–4 лет движений (ходьба и бег).

Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества.

3-4 года

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

3-4 года

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

3-4 года

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству
4-5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность
4-5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение ри- образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет 209 совать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.
Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать

умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

4-5 лет

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).
Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

4-5 лет

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.
4-5 лет
Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.
Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
Прикладное творчество.
4-5 лет
Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.).
Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Народное декоративно-прикладное искусство.
4-5 лет
Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
Конструктивно-модельная деятельность
4-5 лет
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).
Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать

постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
Музыкальная деятельность.
4-5 лет
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.
Слушание.
4-5 лет
Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
Пение.
4-5 лет
Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
Песенное творчество.
4-5 лет
Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения.
4-5 лет
Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двухи трехчастной формой музыки.
Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет
Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
Развитие танцевально-игрового творчества.
4-5 лет
Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
Игра на детских музыкальных инструментах.
4-5 лет
Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Театрализованные игры

4-5 лет

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

5-6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

5-6 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

5-6 лет

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка.

5-6 лет

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

5-6 лет

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

5-6 лет

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство.

5-6 лет

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

5-6 лет

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

5-6 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

5-6 лет

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

5-6 лет

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

5-6 лет

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

5-6 лет

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед,

кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества.

5-6 лет

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

5-6 лет

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

5-6 лет

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству

6-7 лет

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности,

формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

6-7 лет

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

6-7 лет

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой,

способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения.
Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).
В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).
Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.

6-7 лет

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация.

6-7 лет

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество.

6-7 лет

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

6-7 лет

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

6-7 лет

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

6-7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

6-7 лет

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. 288 Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

6-7 лет

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

6-7 лет

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.
6-7 лет
Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Развитие танцевально-игрового творчества.
6-7 лет
Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности
Игра на детских музыкальных инструментах.
6-7 лет
Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованные игры
6-7 лет
Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру.
Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.
Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.
Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Комарова Т. С. Художественное творчество. Для работы и детьми 2–7л.
А.И. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» М.: ТЦ Сфера, 2015.
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5)
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6)
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников.

Утренники в детском саду.
Макарова А.П.,Рябчикова В.Г., Мосягина Н.Н. Театрализованные праздники для детей.
Мирясова В.И. Мы танцуем и поем.
Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста.
Зарецкая Н. В. Сценарии праздников для детского сада.
Зарецкая Н.В. С танцами и песней встретим праздник вместе.
Олифирова Л. Подружитесь с песенкой.
Горбина Е.В., Михайлова М.В. В театре нашем для вас поем и пляшем.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 3–4 года.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 4-5 года.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 5-6 года
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 6-7 года
Парциальная программа музыкального развития детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.
Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Колыбельные русских и зарубежных композиторов.
Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Природа и музыка.
Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. Картушина М.Ю. Театрализованные представления для детей и взрослых – М.: «Издательство «Скрипторий2003».

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурные практики.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- во время ОД, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
-в спонтанной игре;
-в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
-в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Организуя культурные практики, воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Формы организации культурных практик в ДОУ:

• Совместная игра воспитателя и детей;

• Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;

• Творческая мастерская;

• Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);

• Сенсорный и интеллектуальный тренинг;

• Детский досуг;

• Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;

• Организация проектов

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Основные сферы инициативы

1) **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
2) **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развивается произвольность, планирующая функция речи);
3) **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);
4) **познавательная инициатива** – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения
5) **двигательная инициатива-**произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование, умение действовать по плану, предложенному взрослым.

Поддержка детской инициативы - механизм обеспечения индивидуализации образования дошкольников:

- Отражает мотивы, личностные качества воспитанников
- Позволяет сохранять интерес, т.к. любое действие основано на личном опыте ребёнка
- Обеспечивает взаимодействие с каждым ребёнком, а также оптимизирует работу с группой

Поддержка детской инициативы

Направление	*Способы*
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения Снимать страх «я не справлюсь» Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных) Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них

Проявление и способы поддержки детской инициативы в разные возрастные периоды.

До 3 лет • обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира • предоставление детям самостоятельности во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья • отмечается и приветствуется даже минимальные успехи детей • не критикуются результаты деятельности самого ребёнка и его как личность • формируется привычка самостоятельно находить для себя интересные занятия; свободно пользоваться пособиями и игрушками • поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты
3-4 года
• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; • всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
4-5- лет • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет • вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; • при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; • проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; • презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания. «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива.

Направления работы:

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

• оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

• создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;

• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

• создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые– подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	***Формы взаимодействия***
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; -беседы (администрация, воспитатели, специалисты); -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; -анкетирование; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	- рекламные буклеты -визитная карточка учреждения; -информационные стенды; -выставки детских работ; -личные беседы; -общение по телефону; -родительские собрания; -официальный сайт СП;

	-объявления; фотогазеты; памятки
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: -педагогические гостиные; -семинары; семинары-практикумы; - мастер-классы; -персональные сайты педагогов или персональные web страницы в сети Интернет; -творческие задания; тренинги; -подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; -папки-передвижки; папки-раскладушки.
Совместная деятельность ДОУ и семьи	-Дни открытых дверей; -организация совместных праздников; -совместная проектная деятельность; -выставки семейного творчества; -семейные фотоколлажи; -субботники; -досуги с активным вовлечением родителей.

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Направление	*Формы организации*	*Способы и методы*	*Средства*
Группа раннего возраста (до3 лет)			
Физическое развитие	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); –развлечения; - утренняя гимнастика	- Игровая ситуация – ситуация общения – чтение художественной литературы – дидактическая игра – развитие движений	– Доска с ребристой поверхностью – набор кеглей (большие) – мяч резиновый – лента цветная короткая – цветные платочки - флажки
Социально-коммуникативное развитие	- Образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование КГН; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;	- Вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы	-Фотографии детей, -семейные альбомы; -наглядные пособия (книги, иллюстрации); -наборы игрушек для разыгрывания различных сюжетов

	- игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры, - хороводы на развитие общения		
Речевое развитие	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок; - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - диалог	- Вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы	Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) – Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социо-бытовые ситуации) – Серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – Сюжетные картинки (со сказочной, социо бытовой тематикой)
Познавательное развитие	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой	- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации, - сюрпризные моменты - игровые приемы	-столы-тумбы с песком и водой; -плавающие и тонущие предметы; -разнообразные предметы для обследования в действии; -дидактические игрушки; -наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам
Художественно-эстетическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов - беседа, образовательные	- Вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы	-наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, - наборы детских музыкальных инструментов

	ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности, - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры		
Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)			
Физическое развитие	Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); –праздники, развлечения; - утренняя гимнастика	– Игровая ситуация – Ситуация общения – Ситуативный разговор – Презентация – Видеоинформация – ИКТ – Чтение художественной и познавательной литературы – Дидактическая игра – Ситуация практического и морального выбора – Совместное обсуждение – Проект – Развитие движений – Проблемная ситуация – Игры-эстафеты	Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалки короткие – Гантели фабричные легкие – Гантели утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – Кегли – Кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени – Тематические альбомы «Виды спорта» – Дидактические игры спортивной тематики – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым (большим) грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр – Маски для подвижных игр -Шашки
Социально-коммуникативное развитие	- образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно – гигиенических навыков, - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игруш-ками со строительным матери-алом, с сюжетно-	Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ, чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание, пояснения - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым	Набор мягких модулей; -модули-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, -комплект костюмов по профессиям, - напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств -набор знаков дорожного движения; - настольно-печатные игры, -развивающее пособие «Готовлюсь к школе», - презентации,

	образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления эмоционального опыта; - беседы с детьми; игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; - театрализованные игры; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом).	оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ	-интерактивные игры
Речевое развитие	Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа; - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; проблемная ситуация; -логоритмика; - диалог	- Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, Компьютерные программы); показ предметов. образца способа действий, - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование, - объяснение; - рассказ; чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; -вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; создание игровой ситуации; - ИКТ	-Наборы предметных и сюжетных картинок – алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – дидактические игры по развитию речи – пособия для развития речевого дыхания – зеркало – бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – лото и домино – разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – звуковые часы – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), – журналы – детские энциклопедические издания – книги, любимые детьми этой группы, – сезонная литература – словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – аудиоматериалы
Познавательное	образовательная ситуация	-Показ предметов	-Развивающие пособия;

развитие	(совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); -мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; -словесная инструкция; - работа с тетрадью; - моделирование; - эксперимент; - решение задач	- показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ	-наборы для экспериментирования; -тематические коллекции; наборы моделей; -наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; - наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; -настольно- печатные игры; -игрушки-головоломки; -лото, домино, шашки, -шахматы, -презентации, -интерактивные игры; - наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); - математический раздаточный материал, -математический демонстрационный материал; -счетные палочки
Художественно-эстетическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов, беседа - образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальная деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно- экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов	- Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); -показ предметов; образца; показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. - объяснение; рассказ; - чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; -выполнение воспитателем	-Учебно-наглядные пособия, развивающие пособия; -наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, -наборы детских музыкальных инструментов; -иллюстрированные альбомы, каталоги, -видео-материалы, -интерактивные наглядные пособия по искусству, -презентации, -интерактивные игры

		игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ	

Формы непосредственно образовательной деятельности

Форма	*Пояснение*
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требует проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций.
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

В СП созданы условия для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми, оборудован логопедический кабинет, функционируют 2 группы комбинированной направленности (1,5-4, 4-7 лет) для детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, умственной отсталостью.

Педагог-психолог, старший воспитатель, воспитатели рупп проводят подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия. Организована деятельность психолого-педагогического консилиума (ППк) как форма взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии.

Цель ППк: обеспечение диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей Бюджетного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Основные задачи ППк:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и состоянии декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи ребенку и его семье;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

Принципы и подходы организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

1. Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).
2. Комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья) нарушением речи.
3. Корректировка учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменения темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей.
4. Дифференцированный подход к детям в зависимости от уровня общего и речевого развития, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, а также уменьшения наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.
5. Вариативность парциальных программ и средств воздействия, адаптивных возможностей воспитательно-образовательных форм и методов.
6. Деятельностный подход, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

- **Психолого-педагогические условия**:
  - коррекционная направленность образовательно-воспитательного процесса;
  - учёт индивидуальных особенностей ребёнка с ОВЗ;
  - соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
  - использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности
  - система комплексного психолого- педагогического сопровождения детей с ОВЗ;
  - тесное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов ДОО, специалистов в области коррекционной педагогики и медицинских работников других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ОВЗ.
- **Здоровьесберегающие условия:**
  - оздоровительный и охранительный режим;
  - укрепление физического и психического здоровья,
  - профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников,

- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.
- обеспечение участия всех детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями развития, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

- **Кадровые условия:**
  - педагог-психолог;
  - старший воспитатель;
  - воспитатели;
  - помощники воспитателей.
- **Специализированные условия:**
  - выдвижение комплекса специальных задач обучения и воспитания, ориентированных на особые образовательные потребности дошкольников с ОВЗ;
  - использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, индивидуальных программ реабилитации детей-инвалидов, ориентированных на особые образовательные потребности детей с ОВЗ;
  - дифференцированное и индивидуализированное обучение и воспитание с учётом специфики нарушения развития ребёнка с ОВЗ;
  - комплексное воздействие на воспитанника с ОВЗ, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;
  - доступность (безбарьерность) среды предполагает: доступность для воспитанников с ОВЗ и детей-инвалидов (в данный момент отсутствуют) всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей с ОВЗ, детей-инвалидов к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Оборудование помещений ДОО является безопасным, эстетически привлекательным и коррекционно-развивающим.

Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации коррекционного образовательного процесса

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь
Групповая старшей разновозрастной группы	Проведение музыкальных и физкультурных занятий, праздников, развлечений, спектаклей, спортивных развлечений	**60.00 кв м.**
Методический кабинет	Проведение индивидуальной работы с детьми и взрослыми по диагностированию и коррекции нарушений в психическом развитии детей	**7,7 кв.м.**

Работа педагога-психолога:

Цель: создание для каждого воспитанника возможности для развития способностей, творческой самореализации, для полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, а так же предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление психического здоровья детей дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Задачи:

1.Выявить сформированность интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

2.Диагностировать, развивать, корректировать интеллектуальную, эмоционально – личностную сферы ребенка.
3.Повышать психолого – педагогическую культуру педагогов и родителей, используя инновационные технологии.
4.Укреплять психофизическое здоровье дошкольников через гуманизацию учебно – воспитательного процесса и оптимизацию связей с семьей.
Цель исследований: диагностика интеллектуального развития, эмоционально – личностной сферы детей для анализа методов и приемов воспитания и обучения, реализуемых в образовательном учреждении.
Целевые направления психологической работы:
1.Направление «Психологическая диагностика».
Разделы психологической диагностики.
Раздел 1. Оценка развития детей, его динамики, измерение личностных образовательных результатов.
Раздел 2. Психодиагностическая работа по проблемам психического развития ребенка (по запросу родителей и педагогов в течение года)
Раздел 3. Психодиагностика психологической готовности к обучению в школе (воспитанники 6 – 7 лет начало и конец учебного года).
Раздел 4. Психодиагностическая работа по изучению взаимоотношений родитель – ребенок в семье, а так же семейного микроклимата (по запросу родителей).
Раздел5. Психодиагностическая работа по изучению личностных качеств и профессиональных компетенций у педагогов ДОУ».
2. Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция».
3.Направление «Психологическое консультирование»
4.Направление «Психологическая профилактика и просвещение»
5.Направление «Организационно – методическая работа»
Средства реализации задач:
1. Провести мониторинг психологической готовности к обучению в школе старших дошкольников.
2. Создавать оптимальные условия для развития социально-коммуникативных способностей детей, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим миром.
3. Составить и апробировать программы коррекционно-развивающей и психопрофилактической работы по результатам мониторинга в рамках содействия полноценному интеллектуальному и личностному развитию воспитанников.
4. Повышать уровень психологической культуры участников образовательного процесса. 5. Оказывать консультативную помощь педагогам и родителям по вопросам развития и эмоционального благополучия детей.
Предполагаемый результат.
- Активизация интеллектуального и личностного развития дошкольников.
- Создание благоприятной эмоциональной среды для всех участников педагогического процесса.
- Повышение педагогической компетентности педагогов и родителей в вопросах развития и воспитания детей. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, учителя-логопеда, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.
Работа с воспитателями:
-индивидуальные и тематические консультации;
-интегрированные занятия;

-подбор и распространение специальной педагогической литературы;
-проведение открытых мероприятий;
-участие в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для развития ребёнка; -рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза; -занятия по заданию учителя-логопеда на закрепление речевого материала.

Взаимодействие с родителями:
-индивидуальные и тематические консультации, беседы, тренинги;
-показ открытых занятий; -подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
-выступления на родительских собраниях, мастер-классах;
- систематический контроль над поставленными звуками.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Логопедическая служба СП представлена работой специалистами старшим воспитателем, воспитателями групп

Цель: оказание специальной коррекционно-развивающей помощи воспитанникам, имеющим различные нарушения устной речи.
В рамках организованной деятельности по оказанию логопедической помощи воспитанникам, решаются следующие **задачи:**

- своевременное выявление нарушений речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на ПМПК, для получения заключения о состоянии психо-речевого развития, с дальнейшими рекомендациями по коррекции нарушенных функций;
- коррекционно-развивающее сопровождение воспитанников с нарушениями в развитии речевой функции, в первую очередь, детей с ТНР;
- профилактика возникновения вторичных нарушений у воспитанников, в том числе и нарушений письменной речи;
- распространение специальных знаний по логопедии среди специалистов ДОУ, родителей воспитанников ДОУ.
- консультирование педагогов и родителей по вопросам оказания логопедической помощи детям.

Направления работы логопедической службы:

1. **Диагностическая работа**.

Диагностическая работа включает: изучение семьи, состояния соматического здоровья дошкольника, развитие и нарушение речевой системы. Контингент дошкольников с общим недоразвитием речи представлен главным образом детьми с остаточными проявлениями органического поражения центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии). Это обуславливает частичное сочетание у них стойкого речевого дефекта с различными нарушениями психической деятельности. Успешная логопедическая коррекция в этих случаях возможна только при наличии медикаментозного лечения. Поэтому учитель-логопед при необходимости направляет к неврологу.

2. **Коррекционно-развивающая работа.**

Воспитатели групп и старший воспитатель проводят фронтальные, индивидуальные и подгрупповые занятия с дошкольниками. Участвует в работе ППк.

3. **Консультирование и просвещение.**

Очень важно сделать родителей активными участниками педагогического процесса, научить их адекватно оценивать и развивать своего ребенка. В связи с этим в ходе работы учитель-логопед ставит следующие цели:
- помочь родителям понять, как важно правильно формировать речь детей;
- разъяснить и показать им, в чем состоит логопедическая работа;
- подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого на занятиях.

Формы работы с родителями:

- Педагогическое просвещение (тетради взаимодействия, информационный уголок для родителей, папки-передвижки).
- Анкетирование.
- Тетрадь для индивидуальной работы.
- Организация домашней «библиотечки» и речевого уголка;
- Онлайн: консультации и рекомендации

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей с нарушениями устной речи планируются с учётом результатов логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей.

Обследование детей ДОУ проводится 2 раза в год: с 1 по 15 сентября, с 15 по 30 мая, а так же, в течение года по мере поступления воспитанников.

По результатам обследования, а так же на основании заключений ТПМПК формируется группа детей для осуществления коррекционно-развивающей работы.

Вторая половина сентября отводится для углубленной диагностики индивидуального развития детей с нарушениями речи, сбора анамнеза, оформления карт речевого развития, корректировки рабочей программы, составления адаптированной образовательной программы (АОП) на текущий год.

С первого октября начинается собственно коррекционно-развивающая деятельность. Занятия с детьми проводятся согласно циклограмме рабочего времени учителя-логопеда, на основании которой составляется и расписание индивидуальных занятий.

Расписание динамично, варьируется каждую неделю месяца, во избежание пропусков детьми одних и тех же видов деятельности.

Основной формой организации коррекционного обучения являются индивидуальные (подгрупповые) занятия. Периодичность индивидуальных (подгрупповых) занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от степени выраженности речевого дефекта, не менее 2-х раз в неделю.

Следует обратить внимание, что, организация подгрупп из детей, имеющих схожие речевые нарушения, особенно на этапе автоматизации поставленных звуков, изначально, была продиктована необходимостью экономии времени, однако, затем выявились и другие её положительные стороны: большая активность детей на занятии, возросший интерес к речи сверстников, мотивация собственной правильной речи.

Коррекционная работа продолжается по июнь включительно.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с речевым нарушением.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в ДОУ педагоги под руководством старшего воспитателя, т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. N 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ N 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк детского сада разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (педагог-психолог, воспитатели групп) и адаптированную образовательную программу (старший воспитатель).

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие **задачи**:

• определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

• определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

• определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

• определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

• определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

• определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги ДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы должны проводится не реже одного раза в 3 месяца.

Адаптированную образовательную программу (АОП) составляет старший воспитатель дошкольного учреждения на основании рекомендаций ПМПК:

- Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи
- Адаптированная основная образовательная программа для детей с умственной отсталостью (в данный момент такие дети отсутствуют, при необходимости будет разработана)
- Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Специальное программное обеспечение:

- В группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация **адаптированной образовательной программы дошкольного образования *(АОП)***.

Методическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ:
* высокая вариативность, гибкость учебного плана и режима.
* применение в рамках учебно-воспитательного процесса специальных приемов и методов коррекционно-реабилитационной работы.
* индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников.

Специальные образовательные программы для обеспечения образовательного процесса для детей с ОВЗ:

- Филичева Т.Б., Чиркина, Туманова Т.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М.,дрофа,2009.
- «Цветик-семицветик» - психологические занятия с дошкольниками Н.Ю.Куражева Н.В. Вараева. :Речь СПб., 2011

Специальные методические пособия для обеспечения образовательного процесса для детей с ОВЗ:

- «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с тяжелым нарушением речи» (перспективное и календарное планирование работы, еженедельные задания логопеда воспитателям, дидактический материал к логопедическим занятиям).

Дидактические материалы для обеспечения образовательного процесса для детей с ОВЗ:

1. Стульчики для занятий
2. Бумажные салфетки,
3. Материал для диагностики речевого развития детей
4. Символы артикуляционной гимнастики
5. Набор карточек с артикуляционными упражнениями
6. Набор карточек для пропевания гласных звуков
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», шарики для пинг-понга , султанчик)
8. Материалы для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры, и. «Ритмическое путешествие», набор карточек по фонетическим группам звуков, папки с заданиями по фонетическим группам звуков, тексты с картинками, и. « Рыболов», карточки для рассказывания с иллюстрациями и т.д.)
9. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок
10. Схемы описания игрушки, фрукта, овоща, животного, посуды, одежды, мебели
11. Настольно-печатные игры по изучаемым лексическим темам
12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах
14. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи
15. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза
16. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза
17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений
18. Разрезной и магнитный алфавит
19. Слоговые таблицы
20. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза

21. Тематические папки: игрушки, семья, мебель, посуда, одежда, овощи, фрукты, ягоды, грибы, растения, животные, насекомые, птицы, морские обитатели, рыбы, времена года, профессии, инструменты, электроприборы, транспорт, школьные принадлежности, мебель, посуда, продукты питания, одежда, обувь, гол.уборы
22. Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия
23. Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки, бусы, мозаика, мячи-ежики, объёмные буквы, пазлы, разрезные картинки, счетные палочки, тактильные дощечки и т.д.

Методический комплект коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Программное обеспечение	
Методические технологии, дидактический материал	О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» В.М.Акименко «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями для исследования особенностей формирования психических функций и процессов» В.С.Володина «Альбом по развитию речи» И.А.Смирнова «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения И.А.Смирнова «Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи И.А.Смирнова «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи» Н.В. Нищева Играйка-грамотейка-6. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. 63. Н.В. Нищева Играйка 8. Читайка: Игры для формирования у дошкольников навыка чтения слов. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. Пособие "Прочитай по первым буквам" для закрепления навыка чтения, звуко-буквенного анализа слова, развития мышления и внимания. Комплект для обучения слоговому чтению "Волшебные ступеньки". С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц Я учусь говорить и читать. Альбомы 1,2,3 для индивидуальной работы. О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1,2,3 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппе. О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1,2,3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппе. Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. Раздаточный материал - М.: Школьная Пресса, 2004. Н.Ю Костылева. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет. М.: Астрель: АСТ, 2009. Комплект "Комплексные таблицы при обучении грамоте" Оглобина И.Ю., Танцюра С.Ю. Логопедический массаж: игры и упражнения. Для детей раннего и дошкольного возраста.-М.:ТЦ Сфера, 2016. Дедюхина Г.В., Могучая, Яньшина Т.А. Логопедический массаж и ЛФК с детьми 3-5 лет, страдающих ДЦП-М.: Издательство «Гном и Д», 2001. Ефименкова Л.Н. Коррекция усной и письменной речи учащихся начальных классов-М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексиво грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. Слюсарь К.Н. Логоритмические занятия с детьми 3-5 лет– М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. Мирнова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие. Планы конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. Ткаченко Т.А. Лексико-грамматические представления: Формирование и развитие– М.: Издательство «Книголюб», 2007. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками .-М.:ТЦ Сфера, 2008

	Чередникова Т.В. Проверьте развитие ребенка – СПб.: Речь, 2004 Ткаченко Т.А. Комплексная система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников- М.: Издательство «Книголюб», 2007 Жохова О.В., Лебедева Е.С. Домашние задания для детей старшей и подготовительной групп ДОУ - М.:ТЦ Сфера, 2010. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ - М.:ТЦ Сфера, 2008. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Планета чудес» Развивающая сказкотерапия для детей. - СПб.: Речь, 2006 Субботина Л.Ю. Учимся играя: Развивающие игры для детей 5-10 лет – Екатеринбург: У-Фактория, 2005. Нагорная Л.Ф. Логопедичекие проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку- СПб.: Речь, 2009 Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии - М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. Докутович В.В. Дневник учителя-логопеда ДОУ: планирование деятельности, отчетность – Волгоград: Учитель, 2014 Афонькина Ю.А. Портфолио учителя-логопеда ДОО – Волгоград: Учитель, 2016 Афонькина Ю.А. Индивидуальный методический маршрут учителя-логопеда ДОО – Волгоград: Учитель, 2016 Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период -М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I I период -М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III период -М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1 период обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. 2 период обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. 3 период обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. М.:Издательство ГНОМ, 2014. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. М.:Издательство ГНОМ, 2014. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе. М.:Издательство ГНОМ, 2014. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной логогруппе. М.:Издательство ГНОМ, 2014. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной логогруппе. М.:Издательство ГНОМ, 2014. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной логогруппе. М.:Издательство ГНОМ, 2014. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и другие. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.:Издательство «Просвещение», 2010. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [С], [Ш], [Р], [Л]: Пособие для логопедов. – СПб.: КАРО, 2009. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2009. Герасимова А.С. Популярная логопедия: практическое руководство для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Айрис-пресс, 2008. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. Буланович Н.И., Рыжанкова Е.Н. Учимся произносить звук [Р]. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. 2-изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. Ежова М.А., Гусаковская И. В. Инновационная мастерская логопеда. Пластилинотерапия. Моделирование. Биоэнергопластика. – Волгоград: Учитель. 2015. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для детей: Пособие для занятий с детьми 6-8 лет. – СПб.: КОРОНА принт, 2005. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы. – М.: ГНОМ и Д, 2009. Акименко В.М. Речевые нарушения у детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. и др. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школьная Пресса, 2004. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. М.: Дрофа, 2009. Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет. М.: Астрель: АСТ, 2009. Йощенко В.О. Руководство по организации работы логопеда в ДОУ: Сборник примерных форм документов и методических материалов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2009. Степанова О.А. Рабочий журнал учителя-логопеда. – М.: ТЦ Сфера, 2012. Жукова Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи. – М.: Эксмо, 2009. Сайфуллина А.Р. Комплексное планирование для логопедических групп: календарно-перспективные и индивидуальные планы, циклограмма деятельности педагога, сетка занятий. Старший дошкольный возраст. – Волгоград: Учитель, 2012. Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010. Поварова И.А. Коррекция заикан ия в играх и тренингах – М.: АСТ: Астрель, 2009. Винарская Е.Н. Дизартрия – М.: АСТ: Астрель, 2009. Архипова Е.Ф. коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей – М.: АСТ: Астрель, 2008. Нищева Н.В. Играйка-1. Восемь игр для развития речи дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. Нищева Н.В. Играйка-2. Восемь игр для развития речи дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. Омельченко Л.В. Игротека речевых игр. Выпуск 13. Магазин. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Дидактические игры для развития речи, мышления, внимания. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития мыслительной и речевой деятельности. Нищева Н.В. Играйка 14. Узнавайка-зоопарк. Дидактические игры для развития зрительного восприятия и внимания. Тематический словарь в картинках «Насекомые. Земноводные. Пресмыкающиеся. Рыбы». Тематический словарь в картинках «Инструменты». Тематический словарь в картинках «Космос». Тематический словарь в картинках «Игрушки».

	Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие (звери) средней полосы». Тематический словарь в картинках «Перелетные и зимующие птицы России». Тематический словарь в картинках «Посуда. Продукты питания». Тематический словарь в картинках «Профессии». Дидактический материал в картинках «Мой дом, моя семья». Тематический словарь в картинках «Транспорт». Тематический словарь в картинках «Город, улица, дом. Квартира, мебель». Тематический словарь в картинках «Одежда. Обувь. Головные уборы». Тематический словарь в картинках «Грибы. Ягоды». Тематический словарь в картинках «Цветы. Деревья». Тематический словарь в картинках «Главные праздники страны». Тематический словарь в картинках «Электробытовая техника». Тематический словарь в картинках «Азбука действий. Кто что делает?». Тематический словарь в картинках «Я и мое тело». Тематический словарь в картинках «Современные профессии». Тематический словарь в картинках «Спорт. Летние и зимние виды».

Перечень программ педагога-психолога ДОУ

Перечень программ и технологий	Куражева Н.Ю. «Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников» М.,2011 Ратанова Т.А., Шляхта Н.Ф. Психодиагностические методы изучения личности. М., 2000 Тетрадь с заданиями для развития детей. Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.К.,2015 Григорьева М.Р. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками.В.,2003. Холодова О.А. За три месяца до школы. М., 2013. Данилова С.И. Психология сопровождения дошкольников. М., 2018. Яковлева Н. Психологическая помощь дошкольнику. СПб., 2002
Перечень пособий	Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы. М., 2006 Пилюгина Э.И. Занятия по сенсорному воспитанию. М., 2003. Постоева Л.Д., Лукина Г.А. Интегрированные коррекционно – развивающие занятия для детей 4-6- лет. М., 2006. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Ремезова Л.А., Свешникова Т.Д. Социализация в системе воспитания старших дошкольников с ЗПР. Самара, 2012. Ремезова Л.А., Куренкова О.В. Социализация детей в игровой деятельности на современном этапе развития дошкольного образования. Ремезова Л.А. Грошева Т.Р., Жигляева М.М. Формирование социального опыта старших дошкольников с ЗПР. Самара, 2012. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Система коррекционной образовательной деятельности предусматривает проведение **индивидуальных, подгрупповых и групповых (фронтальных) коррекционных занятий** с детьми с ОВЗ на основе перспективно-тематического планирования старший воспитатель, воспитатели групп и педагога-психолога, предполагает организационный подход:

— в расписании группы комбинированной направленности предусмотрены как **индивидуальные, так и групповые** занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ;

- в расписании групп, которые посещают дети с ОВЗ предусмотрены как **индивидуальные, так и групповые** занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные индивидуальной образовательной траекторией (маршрутом) ребенка с ОВЗ.

Занятия педагога-психолога с детьми проводятся **по подгруппам и индивидуально** - 1 раз в неделю в первую и вторую половину дня, с учетом проблем, имеющихся у детей. Общая недельная нагрузка в старшей группе – 20 минут на ребенка, в подготовительной группе – 30 минут на ребенка. Количественный состав групп от 4-8 человек.

Групповые (подгрупповые) занятия, которые проводят воспитатели, позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Их тема, цели, содержание, а также периодичность и продолжительность определяется коррекционной программой и соотносится с возрастными и речевыми особенностями детей. Дополнительно такие занятия формируют у дошкольников умение войти в заданный темп работы, следовать общим инструкциям, оценивать достижения партнера, ориентироваться на лучшие образцы речи и т.д.

Технология проведения групповых/ подгрупповых занятий варьируется в зависимости от задач коррекционной работы, возраста детей, уровня их речевого и общего развития. В основе занятий с детьми лежат тематический и концентрический принципы.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа — концентрированное изучение темы (например, в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи детьми (пассив), так и для ее активизации.

В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних их тех же тем ежедневно углубляется и расширяется.

Групповые (фронтальные) занятия для детей 5—6 лет с тяжелыми нарушениями речи воспитатели проводятся 4 раза в неделю: 2 занятие по развитию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, 2 по совершенствованию произносительной стороны речи и подготовке к обучению грамоте.

В группе для детей 6—7 лет с ТНР воспитатель еженедельно проводит для всех воспитанников группы 4 фронтальных (групповых) занятия: 2 занятие по развитию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, 2 по совершенствованию произносительной стороны речи и обучению грамоте.

Занятия в подгруппах (подвижных микрогруппах) предоставляют воспитателю возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу воспитателя по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Основными задачами индивидуальных занятий со специалистами являются:

- Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;
- Формирование знаний, умений и навыков с учетом возрастных и индивидуально – типологических возможностей;
- Формирование психологического базиса для коррекции недостатков в двигательной сфере, развития общей и мелкой моторики, формирования чувства ритма;
- Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов (всестороннее развитие предметно-

практической деятельности, целенаправленное формирование игровой деятельности, формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью;

- Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере (формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения, преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских проявлений, отклонений в поведении);
- Преодоление недостатков звукопроизношения, развития речевого дыхания, слухового внимания, памяти, фонематического восприятия;
- Формирование и развитие артикуляционной моторики (постановка и автоматизация звуков; устранение нарушений слоговой структуры слова).

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы педагога-психолога и учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом.

Учебный план
групповой и индивидуальной коррекционно-развивающей работы
с детьми 1,5 - 7 лет в группах комбинированной направленности

Речевые нарушения	Сроки реализации программы (недели)	Количество занятий в неделю		Продолжительность занятий (мин)			
		групп	индив	групп	индив	групп	индив
ТНР (5-6 лет)	34	1	36	25	20		
ТНР (4-5лет)	34	1	30	20	15		
ТНР (6-7 лет)	34	1	36			30	25

Коррекционно-развивающие занятия разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, степени выраженности речевого дефекта. Они строятся на основе комплексности и интегрирования.

Занятия включают разнообразные игры и игровые упражнения по следующим разделам:

- Формирование навыков произношения: коррекция нарушенных звуков;
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия развитие фонематического слуха;
- Развитие речи: расширение и уточнение словарного запаса, развитие способности к обобщению групп слов, подбору синонимов и антонимов;
- Развитие способности к образованию относительных и притяжательных прилагательных, форм множественного числа существительных, предложно-падежных форм, уменьшительно-ласкательных форм существительных;
- Развитие способности к согласованию имен прилагательных с именами существительными, имен существительных с числительными; развитие способности к пересказу и составлению рассказа (описательного, по картине, по серии сюжетных картин).
- Формирование элементарных навыков чтения и письма: развитие способности к звукобуквенному анализу и синтезу, развитие способности к воспроизведению слов сложной слоговой структуры.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми.

Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий

Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий Воспитателя. В основе планирования занятий лежат тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия, который предполагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это

позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности.

Тематическое планирование подгрупповых
для детей с ОВЗ (ТНР)

Перспективный план фронтальной непосредственной образовательной деятельности по развитию фонетико-фонематичекой, лексико-грамматической сторон речи и по развитию связной речи в старшей подгруппе

Недели	**Тема Недели**	**Фонетико-фонематическая сторона речи**	**Лексико-грамматическая сторона речи**	**Связная речь**
	Сентябрь			
1,2		Обследование детей		
3	Деревья Осенью	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями *мой, моя.* Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге».
4	Фрукты	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Богатый урожай».
5	Овощи	Звук и буква У	Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.	Пересказ описательного рассказа о овощах с опорой на схему.
	Октябрь			
1	Сад-огород	Звук и буква У (закрепление)	Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. (закрепление)	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Что нам осень принесла».
2	Ягоды	Звук и буква А	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-* по теме	Пересказ рассказа Я.Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок.

3	Грибы	Звуки У-А	Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, мое, мои.* Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже	Пересказ описательного рассказа о грибах с опорой на схему.
4	Человек. Что я знаю о себе.	Звук и буква П	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: *на — с, в — из*	Пересказ рассказа «Заплатка» с использованием сюжетных картин.
	Ноябрь			
1	Перелетные птицы	Звук и буква О	Согласование имен числительных *два и пять* ***с*** существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже.	Пересказ адаптированного рассказа Л.Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин.
2	Домашние животные	Звук и буква И	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: *на — с, в —из;* упражнение детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных	Пересказ адаптированного рассказа Л.Толстой «Котенок» с использованием сюжетных картин.
3	Дикие животные	Звук и буква М	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -емьк-, -оньк-;* формирование умения согласовывать числительные *два, две* с существительными	Пересказ русской народной сказки «Три медведя».
4	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Звук и буква Н	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа*;* упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло»
	Декабрь			
1	Зима	Звук Ть. Буква Т	Закреплять умение употреблять *в, из, от, по, к;* учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы прошедшего времени	Пересказ рассказа «Общая горка», составленная по картине с проблемным сюжетом.
2	Мебель	Звук и буквaТ	Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными	Пересказ описательного рассказа о мебель с опорой на схему.

3	Посуда	Звук и буква К	Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже	Пересказ описательного рассказа о посуда с опорой на схему.
4	Зимующие птицы	Звук Кь. Буква К	Учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания о родственных связях; развивать понимание логико-грамматических конструкций	Пересказ описательного рассказа о зимующие птицы с опорой на схему.
5	Новый год	Звуки Кь-К. Буква К	Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога *без* и имен существительных в различных падежах	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета
Январь				
1,2	Каникулы			
3	Животные севера	Звук и буква Б	Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о животных севера; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа	Составление описательного рассказа о животных севера с использованием схемы.
4	Моя семья	Звук Бь. Буква Б	Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: *на, с, под, над, за*	Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»
5	Мой дом	Звук Бь. Буква Б (закрепление)	Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: *на, с, под, над, за* (закрепление)	Составление описательного рассказа «Дом, в котором я живу».
Февраль				
1	Инструменты	Звук и буква Э	Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными; учить согласовывать существительные с глаголами единственного и множественного числа	Пересказ описательного рассказа об инструменте с опорой на схему.
2	Транспорт	Звуки Г-Гь. Буква Г	Обучать образованию приставочных глаголов движения;	Пересказ рассказа Г.Цыферова

			закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа	«Паровозик» с использованием опорных предметных картинок
3	Комнатные растения. Цветы.	Звук Ль и буква Л	Учить употреблять глаголы в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова	Составление рассказа по сюжетной картине «Цветочный мир»
4	День защитника Отечества.	Звук и буква Ы	Обучать образованию прилагательных от существительных; закреплять умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными	Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных картин.
			Март	
1	Мамин праздник.	Звук и буква С	Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа.	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.
2	Весна. Перелетные птицы.	Звук Сь. Буква С	Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам	Составление описательного рассказа о перелетных птицах.
3	Профессии.	Звук и буква Ш	Учить называть профессии по месту работу или роду занятия; закреплять употребление существительных в творительном падеже; упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.
4	Еда. Продукты питания.	Звуки С-Ш	Упражнять в употреблении различных форм имени существительного; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов	Пересказ инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин
5	Вода обитатели морей и океанов.	Звуки С-Ш (закрепление)	Упражнять в употреблении различных форм имени существительного; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов (закрепление)	Составление рассказа «Подводный мир» по серии сюжетных картин.

Апрель				
1	Наша страна. Мое село.	Звуки Х-Хь. Буква Х	Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве	Составление описательного рассказа «Моя малая Родина».
2	Космос. Приведем планету в порядок.	Звуки В-Вь. Буква В	Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных.	Составление рассказа по сюжетной картине «Космический мир».
3	Здоровье. Витамины.	Звук и буква З	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами	Составление рассказа «Полезное и вредное».
4	Откуда хлеб пришел.	Звук Зь. Буква З	Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения	Составление рассказа по сюжетной картине «Откуда хлеб пришел».
Май				
1	Животные жарких стран.	Звук и буква Ж	Закреплять знания детей о жизни диких животных, живущих в жарких странах. Рассказать об их внешних признаках, характерных повадках.	Составление описательного рассказа о животных жарких стран с использованием схемы.
2	День Победы.	Звуки З-Ж	Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов	Составление рассказа «Граница Родины — на замке» по серии сюжетных картин.
3	Насекомые	Звуки Д-Дь. Буква Д	Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа	Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.
4	До свидания детский сад.	Звуки Ф-Фь. Буква Ф	Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; закреплять умение образовывать	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине.

	Здравствуй лето. Мониторинг.		глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов	

Перспективный план фронтальной непосредственной образовательной деятельности по развитию фонетико-фонематичекой, лексико-грамматической сторон речи и по развитию связной речи в подготовительной подгруппе

№ недели	Лексическая Тема	Фонетико-фонематическая сторона речи	Лексико-грамматические категории	Развитие связной речи
			Сентябрь	
1,2	**Обследование речи детей**			
3	Деревья осенью	У-А	Формирование номинативного словаря (словаря существительных) по теме. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.	Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания
4	Фрукты	У-А	Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа. Образование прилагательных от существительных.	Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин
5	Овощи	И	Образование прилагательных от существительных.	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации
			Октябрь	
1	Сад-огород	П-Пь, К-Кь	Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен существительных в форме родительного падежа множественного числа.	Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий
2	Ягоды	Т-Ть, К-Т	**Формирование навыков словообразования.**	Составление описательного рассказа о ягоде с использованием схемы описания
3	Грибы	П-Т-К, О	**Закрепление употребления имен существительных в родительном падеже. Расширение и активизация словаря по теме.**	Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин
4	Человек. Что я знаю о себе.	Х-Хь, К-Х	**Образование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.**	Составление рассказа «Человек» по серии картин.
			Ноябрь	
1	Перелетные птицы	Ы	**Согласование имен существительных с числительными.**	Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сиг-

				налов
2	Домашние животные	А,У,И,Ы,О	**Образование прилагательных от существительных.**	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин
3	Дикие животные	М-Мь, Н-Нь	**Расширение знаний детей по теме.**	Пересказ рассказа В. Бланки «Купание медвежат»
4	Одежда. Обувь. Головные уборы	Н-М,Б	**Закрепление знаний по теме.**	Составление описательного рассказа с опорой на схему
Декабрь				
1	Зима	С,Сь	Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец — рассказ логопеда)
2	Мебель	Б-Бь, П-Б	**Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи.**	Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам
3	Посуда	С-Сь, З	Практическое закрепление в речи употребления имен существительных в различных падежах	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации)
4	Зимующие птицы	Зь, З-Зь	Расширения знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Закрепление предложно--падежных конструкций	Составление описательного рассказа с опорой на схему
5	Новый год	Сь – Зь, С-З	Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных	Составление описательного рассказа о новогоднем подарке с помощью опорной схемы
Январь				
1,2				
3	Животные Севера	В-Вь	Закрепление употребления имен существительных в творительном падеже	Составление описательного рассказа с опорой на схему
4	Моя семья	Д-Дь, Т-Д	Закрепление употребления имен существительных множественного числа в родительном падеже	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»
5	Мой дом	Ть-Дь	Обучение составлению сложносочиненных предложений. Расширение словаря антонимов	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)
Февраль				
1	Инструменты	Г	Словообразование притяжательных прилагательных	Пересказ сказки «Две косы»
2	Транспорт	Г-Гь, Г-К	Закрепление навыка употребления имен существительных в творительном падеже	Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с приду-мыванием предшествующих и последующих событий
3	Комнатные растения. Цветы.	Э,Й	Формирование словаря глаголов. Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками	Составление описательного рассказа с опорой на схему

4	День защитника Отечества	Е, Я	Закрепление употребления формы творительного падежа существительных и расширение словаря по теме	Составление рассказа «Собака — санитар» по серии сюжетных картин
Март				
1	Мамин праздник	Ш, Ш-С	Формирование глагольного словаря по теме	Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием пред-шествующих и последующих событий
2	Весна. Перелетные птицы весной.	Ж, Ж-З	Закрепление употребления формы творительного падежа существительных и расширение словаря по теме	Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин
3	Профессии	Ж-Ш, Ш-Ж-С-З	Формирование навыков словообразования и расширение словаря	Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта)
4	Еда. Продукты питания.	Л , Ль	Упражнение в образовании слов сложного состава	Составление описательного рассказа с опорой на схему
5	Вода. Обитатели морей и океанов.	Л - Ль , Ц	Развитие словаря прилагательных	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»
Апрель				
1	Наша страна. Мое село.	Ц - С , Ю	Упражнение в образовании синонимических рядов	Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий
2	Космос. Приведем планету в порядок.	Р , Рь	Уточнение и расширение словаря по теме	Восстановление пропущенного звена при составлении рассказа по серии картинок.
3	Здоровье. Витамины.	Р-Рь, Р-Л	**Формирование навыков словообразования.**	Составление описательного рассказа с опорой на схему
4	Откуда хлеб пришел?	Ч, Ч-Ть	Разграничение понятий по теме	Обучение детей пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин
Май				
1	Животные жарких стран	Ф-Фь, Ф-В	Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов	Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»
2	День Победы	Щ, Щ-Ч	Согласование притяжательных местоимений с существительными	Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом)
3	Насекомые	Щ-Ть, Щ-Ч-Сь-Ть	Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени	Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему

4	До свиданья детский сад. Здравствуй лето. Мониторинг	Мягкие и твердые согласные, глухие и звонкие согласные	Формирование и расширение словаря по теме	Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему)

Тематический план непосредственной образовательной деятельности педагога – психолога в старшей группе комбинированной направленности.

Тематическое планирование

Месяц, неделя	Тема недели	Тема НОД	Задачи, содержание	Формы работы, методы
Сентябрь				
Первичная диагностика (2 недели)				
3 неделя	Деревья осенью.	Знакомство.	**Задачи:** 1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Снять телесное и эмоциональное напряжение. **Содержание:** 1. Приветствие. 2. Появление персонажа Петрушка. 3. Игра «Клубочек имён». 4. Упражнение «Искра». 5. Упражнение «Я сказочный герой» 6. Подвижная игра «Паровозик имён, или В страну Дружбы». 7. Релаксация «Цветок дружбы». 8. Пальчикова гимнастика «Дружба». 9. Рисование цветов. 10. Игра «Мостик дружбы» 11.Ритуал прощания «Эстафета дружбы».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, работа в тетради.
4 неделя	Фрукты.	Наша группа. Что мы умеем.	**Задачи:** 1. Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. 2. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. 3. Развивать вербальное и невербальное общение.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, дидактические игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, работа в тетради, психогимнастика.

			4. Формировать отношения доверия, умения сотрудничать. 5. Снять телесное и эмоциональное напряжение. 6. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 7. Развивать мелкую и общую моторику. 8.Развивать навыки самосознания. **Содержание :** 1. Приветствие. 2. Сообщение темы занятия. 3. Игра «Делай как я». 4. Беседа с психологом. 5. Конкурс «Хвастунов». 6. Упражнение «Найди отличия» 7. Игра «Пересядьте те, кто…» 8. Упражнение «Помоги другу, или Самая дружная пара». 9. Беседа-релаксация под музыкальное сопровождение «Каким я буду, когда вырасту?» 10. Упражнение «Я хочу подружиться…» 11. Пальчиковая гимнастика «В гости». 12. Упражнение «Совместное рисование». 13. Подведение итогов, рефлексия, прощание. 14.Игра «Доброе животное».	
5 неделя	Овощи.	Правила поведения на занятиях.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с правилами поведения группе. 2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. 4. Развивать мелкую и общую моторику. 5. Снятие эмоционального и телесного напряжения. **Содержание :** 1. Приветствие. 2. Появление Петрушки. 3. Разгадывание первой тайны. «Приветствие с улыбкой». 4. Разгадывание второй тайны. «Обращение друг к другу по имени». 5. Игра «Подарок».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, работа в тетради, психогимнастика, беседа.

			6. Разгадывание третьей тайны. «Говорите спокойно, вежливо, глядя в глаза». 7. Разгадывание четвёртой тайны. «Не бегать во время занятия, не драться, не мешать другим». 8. Разгадывание пятой тайны. «Внимательно слушать, говорит тот, у кого мяч». 9. Игра «Кто кем будет?» 10. Пальчиковая гимнастика «Замок». 11. Задание «Дорисуй ключик». 12. Задание «Ключики» 13. Разгадывание седьмой тайны. «Прощание». 14. Подведение итогов, рефлексия, прощание. 15.Упражнение «Доброе тепло».	
Октябрь				
1 неделя	Сад – огород.	грана «Психология».	**Задачи:** 1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Снять телесное и эмоциональное напряжение. **Содержание:** 1. Приветствие. 2. Игра «Горячо-холодно» 3. Изучение карты. 4. Город Дружбы. Игра «Болото». 5. Игра «Пересядьте те, кто…» 6. Игра «Город Помощников». 7. Пальчиковая гимнастика «Помощники» 8. Задание «Коврик». 9. Задание «Раскрась коврик». 10. Город Настроения. Игра «Театр настроения». 11. Город Смышлёнышей. Игра «Топ-хлоп». 12. Задание «Логический квадрат» 13.Город Впечатлений. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	Ягоды.	Радость.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с чувством радости. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Формирование навыков адекватного	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. 4. Учить детей выражать чувство радости в рисунке. **Содержание:** 1. Приветствие «Страна Настроения». 2. Приглашение в путешествие. 3. Динамическая пауза «Путешествие в лес». 4. Задание «Ягоды». 5. Организация беседы по пиктограмме «Радость». 6. Задание «Сказочные персонажи». 7. Пальчиковая гимнастика «Дружба». 8. Рисование своей радости. 9. Задание «Гусеница». 10. Игра «Будь внимателен». 11.Подведение итогов, рефлексия, прощание «Страна Настроений».	
3 неделя	Грибы.	Грусть.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с чувством грусти. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. **Содержание:** 1. Приветствие «Страна Настроения». 2.Приглашение в путешествие. 3.Динамическая пауза «Путешествие в лес». 4. Организация беседы по пиктограмме «Грусть». 5. Задание «Сказочные персонажи». 6. Задание «Весёлый – грустный». 7. Пальчиковая гимнастика «Дружба». 8. Игра «Будь внимателен». 9.Подведение итогов, рефлексия, прощание «Страна Настроений».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	Человек. Что я знаю о себе.	Гнев.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с чувством гнева. 2. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			поступок. 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. 4. Учить детей выражать чувство гнева в рисунке. **Содержание:** 1. Приветствие «Страна Настроений». 2. Сказка. 3. Организация беседы по пиктограмме «Гнев». 4. Упражнение «Избавление от гнева». 5. Пальчиковая гимнастика «Помиримся» 6. Рисование своего гнева. 7. Задание «Сказочные герои». 8. Подвижная игра «Дракон кусает свой хвост». 9. Подведение итогов, рефлексия. 10.Ритуал прощания «Страна настроений».	
Ноябрь				
1 неделя	Перелётные птицы.	Удивление.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с чувством удивления. 2. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. 4. Учить детей выражать чувство удивления в рисунке. **Содержание:** 1. Приветствие «Страна Настроений». 2. Сказка. 3. Приглашение в путешествие. 4. Организация беседы по пиктограмме «Удивление». 5. Упражнение «Удивительные запахи». 6. Пальчиковая гимнастика «Удивительно». 7. Рисование своего удивления. 8. Задание «Сказочные герои». 9. Подвижная игра «Есть или нет». 10. Фокус со стаканом. 11. Подведение итогов, рефлексия. 12.Ритуал прощания «Страна настроений».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

2 неделя	Домашние животные.	Испуг.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с эмоцией испуг. 2. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. 3. Развивать умение справляться с чувством страха. 4. Учить детей выражать чувство страха в рисунке. **Содержание:** 1. Приветствие «Страна Настроений». 2. Сказка. 3. Организация беседы по пиктограмме «испуг». 4. Упражнение «Страшные звуки» 5. Пальчиковая гимнастика «Храбрые моряки» 6. Рисование своего страха 7. Задание «Страшно весёлая история» 8. Игра «Я страшилок не боюсь, в кого хочешь – превращусь» 9. Упражнение «У страха глаза велики» 10. Подведение итогов, рефлексия. 11.Ритуал прощания «Страна настроений».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	Дикие животные.	Спокойствие.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с чувством спокойствия. 2. Обучение различения эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. 4.Снятие эмоционального напряжения. **Содержание:** 1. Приветствие. 2. Путешествие в лес. 3. Задание «Спокойная картина. 4. Организация беседы по пиктограмме «Спокойствие». 5. Упражнение «Медвежата в берлоге» 6. Пальчиковая гимнастика «Спокойные цветки» 7. Рисование своего настроения 8. Задание «спокойные вещи» 9. Упражнение «Спокойные игрушки» 10. Подведение итогов, рефлексия.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			11.Ритуал прощания «Страна настроений».	
4 неделя	дежда. Обувь. Головные уборы.	Словарик эмоций (I часть).	**Задачи:** 1. Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. 2. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. 3. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. **Содержание:** 1. Приветствие «Страна Настроений» 2. Сказка-задание «Азбука настроения» 3. Игра «Кубик настроения» 4. Игра «Азбука эмоций» 5. Пальчиковая гимнастика «Прогулка» 6. Рисование своего настроения 7. Задание «Расставь значки» 8. Упражнение «Остров настроений» 9. Задание «Угадай музыкальное настроение» 10. Игра «Что изменилось?» 11.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
Декабрь				
1 неделя	Зима.	Словарик эмоций (II часть).	**Задачи:** 1.Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. 2.Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. 3.Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. **Содержание:** 1. Приветствие «Страна Настроений» 2. Сказка-задание «Азбука настроения» 3. Игра «Кубик настроения» 4. Игра «Азбука эмоций» 5. Пальчиковая гимнастика «Прогулка»	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			6. Рисование своего настроения 7. Задание «Расставь значки» 8. Упражнение «Остров настроений» 9. Задание «Угадай музыкальное настроение» 10. Игра «Что изменилось?» 11.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
2 неделя	Мебель.	Диагностика-1	**Задачи:** 1. Развивать зрительную память. 2. Развивать мыслительные операции «анализ» и «сравнение», распределение внимания. 3. Развивать коммуникацию, тонкую моторику руки и общую моторику. **Содержание:** 1. Приветствие «Волшебные рукавицы» 2. Мотивационный 3. Задание «Запоминайка -1» 4. Пальчиковая гимнастика с применением Су-джок (на коврике) 5. Задание «Новогодние гирлянды» 6. Танец «Мороз» 7. Задание «Рукавички» 8. Игра «В снежки» 9. Задание «Чего не хватает?» Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	Посуда.	Диагностика-2.	**Задачи:** 1. Развивать слуховое внимание (устойчивость). 2. Развивать операции мышления исключение, зрительного синтеза. 3. Развивать коммуникацию, тонкую моторику руки и общую моторику. **Содержание:** 1. Приветствие «Волшебные валенки» 2. Подвижная игра «Паровозик дружбы» 3. Загадка 4. Пальчиковая гимнастика «Белка» 5. Лабиринт 6. Подвижная игра «Сосульки, сугробы, снежки» 7. Молчанка 8. Подвижная игра «Заморожу» 9. Пальчиковая гимнастика с применением Су-джок	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			10. Задание «Запоминайка -2» 11. Задание «Что лишнее?» 12. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
4 неделя	Зимующие птицы.	трана Вообразилия (I часть).	**Задачи:** 1. Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятия музыкальных и поэтических произведений. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Формировать интерес к творческим играм. **Содержание:** 1. Приветствие 2. Задание «Загадочное послание» 3. Игра «Средства передвижения» 4. Игра «Чудо-дерево» 5. Сказка 6. Игра «Волшебные камешки» 7. Пальчиковая гимнастика «Маланья» 8. Моделирование замков 9. Задание «Оживи фигурку» 10. Задание «Нелепица» 11. Игра «Несуществующее животное» 12. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
5 неделя	Новый год.	Страна Вообразилия (II часть).	**Задачи:** 1. Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятия музыкальных и поэтических произведений. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Формировать интерес к творческим играм. **Содержание:** 1. Приветствие 2. Игра «Чудо-дерево» 3. Сказка 4. Игра «Волшебные камешки» 5. Пальчиковая гимнастика «Маланья» 6. Моделирование замков 7. Задание «Оживи фигурку» 8. Задание «Нелепица» 9. Игра «Несуществующее животное» 10.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

1,2 **Январь.** Каникулы.				
3 неделя	Животные севера.	В гостях у сказки.	**Задачи:** 1. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2. Закрепить знание содержания сказок. 3.Развивать творческое мышление. **Содержание:** 1. Приветствие 2. Вводная беседа 3. Игра «Волшебный башмачок» 4. Задание «Страшила» 5. Игра «Волшебные слова» 6. Подвижная игра «Дровосек» 7. Появление персонажей из сказки «Репка» 8. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 9. Задание «Путаница» 10. Задание «Лабиринт» 11. Психогимнастика. 12. Подвижная игра «Салки» 13.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	Моя семья.	Этикет. Внешний вид.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с правилами личной гигиены. 2. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. 3. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4. Развивать логические операции посредствам речевого общения: умение делать обобщение, умозаключение внимание (концентрацию, переключение), память. 5.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. **Содержание:** 1. Приветствие «Этикет» 2. Беседа о культуре внешнего вида 3. Физкультминутка 4. Задание «Шнуровка»	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			5. Задание «Какая тень лишняя?» 6. Пальчиковая гимнастика «У Петиной сестрицы» 7. Задание «Отражение» 8. Задание «Помоги найти ботинок» 9. Игра «правильно-неправильно» 10. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
5 неделя	Мой дом.	Общественный этикет.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с общественным этикетом (правилами поведения в магазине, кино, театре, поликлинике, транспорте, на улице) 2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. 4. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства, формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 5. Развитие самосознания навыков саморегуляции **Содержание:** 1. Приветствие «Этикет» 2. Повторение. Сообщение темы занятия. 3. Игра в лото «Пассажирский транспорт» 4. Игра «Займи правильное место» 5. Правила поведения в автобусе 6. Сцена на улице 7. Сценка в театре 8. Задание «Займи правильное место» 9. Пальчиковая гимнастика «Магазин» 10. Задание «В магазине» 11. Задание «Доктор» 12.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
Февраль				
1 неделя	Инструменты.	Столовый этикет.	**Задачи:** 1. Познакомить детей со столовым этикетом. 2. Формировать представление о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. 3. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения вежливого обращения. 4. Развивать логические операции посредством	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			речевого общения: умение делать обобщение, умозаключение. 5. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. 6. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. **Содержание :** 1. Приветствие «Этикет» 2. Беседа о культуре поведения за столом. 3. Практикум: закрепление правила, развитие воображения, психогимнастика. 4. Упражнение «За столом» 5. Подвижная игра «Съедобное-несъедобное» 6. Пальчиковая гимнастика «Приготовили обед» 7. Задание «Склеим разбитую тарелку» 8. Задание «Праздничное блюдо» 9. Физкультминутка «Правильно-неправильно» 10. Подведение итогов, рефлексия, прощание	
2 неделя	Транспорт.	Подарочный этикет.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с подарочным этикетом. 2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключяения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. 4. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 5. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. **Содержание :** 1. Приветствие «Этикет» 2. Повторение 3. Беседа: «как дарить и принимать подарки?» 4. Приглашение в путешествие. 5. Физкультминутка «Настроение» 6. Релаксация «Подарок» 7. Игра «Подарок» 8. Пальчиковая гимнастика «Подарки»	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			9. Задание лабиринт 10. Задание «Что за подарок?» 11. Задание «Разложи подарки» 12. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
3 неделя	Комнатные растения. Цветы.	Гостевой этикет.	**Задачи:** 1. Познакомить детей с гостевым этикетом. 2. Закрепить представление о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. 3. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключяения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. 5. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 6. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. **Содержание:** 1. Приветствие «Этикет» 2. Повторение 3. Беседа «Как ходить в гости?» 4. Задание «Угадай время суток. Как лучше ходить в гости?» 5. Подвижная игра «День и ночь» 6. Игра «Комплименты» 7. Беседа «Как принимать гостей?» 8. Пальчиковая гимнастика 9. Задание «Наведи порядок на полках» 10. Задание «Мишка ждёт гостей» 11. Игра «Что с друзьями найдём на чердаке?» 12. Подвижная игра «Правильно или неправильно» 13. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	нь защитника Отечества.	щитники Отечества.	**Задачи:** 1. Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. 2. Продолжать знакомит детей с праздником 23 февраля. 3. Расширить и уточнить словарь детей по теме	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			«мужские профессии» **Содержание:** 1. Приветствие «Рукопожатие» 2. Вводная беседа 3. Фотовыставка 4. Игра с мячом «Профессии» 5. Двигательное упражнение «Товарищ командир» 6. Пальчиковая гимнастика 7. Задание «План» 8. Задание «Что нужно для ремонта?» 9. Задание «Найди лишний транспорт» 10. Подвижная игра «Разведчики» 11. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
Март				
1 неделя	Мамин праздник.	Мамины помощники.	**Задачи:** 1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тёте. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии». **Содержание :** 1. Приветствие «Весенняя капель» 2. Вводная беседа 3. Фотовыставка 4. Сказка «Про маму» 5. Беседа по сказке 6. Танец «Стирка» 7. Пальчиковая гимнастика «Помощники» 8. Задание «Подарок для мамы» 9. Задание «Лабиринт» 10. Задание «Наведём подарок» 11. Физкультминутка «Мамины помощники» 12. Задание «Мамино солнышко» 13. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	Весна. Перелётные птицы.	Волшебные средства понимания (I часть).	**Задачи:** 1. Сплотить группу. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3. Формировать отношения доверия, умения сотрудничать.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			Содержание : 1. Приветствие «Давай поздороваемся» 2. Появление персонажа Словоежка 3. Игра «Знакомство» 4. Игра «Угадай жест» 5. Игра «Объясни без слов» 6. Подвижная игра «Подмигалы» 7. Пальчиковая гимнастика «В гости» 8. Задание «Нарисуй эмоцию» 9. Задание «Логический квадрат» 10. Подвижная игра «Запретное движение» 11. Задание «Сложи картинку» 12. Задание «Дорисуй рисунок» 1 3.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
3 неделя	Профессии.	Волшебные средства понимания (II часть).	**Задачи:** 1.Сплотить группу. 2.Развивать вербальное и невербальное общение. 3.Формировать отношения доверия, умения сотрудничать. **Содержание :** 1.Приветствие «Давай поздороваемся» 2.Появление персонажа Словоежка 3.Игра «Знакомство» 4.Игра «Угадай жест» 5.Игра «Объясни без слов» 6.Подвижная игра «Подмигалы» 7.Пальчиковая гимнастика «В гости» 8.Задание «Нарисуй эмоцию» 9.Задание «Логический квадрат» 10.Подвижная игра «Запретное движение» 11.Задание «Сложи картинку» 12.Задание «Дорисуй рисунок» 13.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	Еда. Продукты питания.	Я и моя семья.	**Задачи:** 1. Воспитывать любовь и уважение к семье. 2. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. 3. Развивать слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, общую и	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. 4. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам. **Содержание:** 1. Организационный момент. Приветствие. 2. Повторение, сообщение темы занятия. 3. Ребус 4. Игра «Семья» 5. Фотовыставка, беседа 6. Чтение сказки «Сон» 7. Анализ сказки 8. Подвижная игра «Заячья семья» 9. Пальчиковая гимнастика «Дружная семейка» 10. Задание «прятки» 11. Задание «Домик» 12. Игра «Верно-неверно» 13. Игра «Ассоциации» 14.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
5 неделя	Вода. Обитатели морей и океанов.	Я и мои друзья.	**Задачи:** 1. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. 2. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. 3. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу. **Содержание:** 1. Приветствие 2. Беседа 3. Задание «Вместе с другом» 4. Найди друга 5. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 6. Задание «В гости к подруге» 7. Задание «Друзья» 8. Подвижная игра «Я змея» 9. Игра «Угадай настроение» 10. Игра «Комплименты» 11. Подвижная игра «если нравится тебе»	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			12.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
Апрель				
1 неделя	Наша страна. Наше село.	Я и моё имя.	**Задачи:** 1. Идентификация ребёнка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения ребёнка к своему Я. 3. Стимулирование творческого самовыражения. **Содержание:** 1. Приветствие «ласковые имена» 2. Сказка «Разноцветные имена» 3. Беседа по сказке. 4. Подвижная игра «Кто позвал?» 5. Задание «Какое моё имя» 6. Творческая мастерская «Наши имена» 7. Пальчиковая гимнастика 8. Задание «зашифрованное имя» 9. Задание «Внимание! Внимание!» 10. Подвижная игра «Не прослушай своё имя» 11.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	Космос. Приведём планету в порядок.	Кто такой «Я»? Черты характера (I часть).	**Задачи:** 1. Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2.Развитие представления о себе, качествах своего характера. **Содержание :** 1. Приветствие 2. Игра «Зеркало» 3. Задание «Мой портрет» 4. Задание «Угадай кот это?» 5. Игра «Сказочные герои» 6. Игра «Какой Я?» 7. Пальчиковая гимнастика «Смелый капитан» 8. Задание «Путаница» 9. Игра «Противоположности» 10.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	Здоровье. Витамины.	Кто такой «Я»? Черты характера (II часть).	**Задачи:** 1.Формирование умения различать индивидуальные	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в

			особенности своей внешности. 2.Развитие представления о себе, качествах своего характера. **Содержание :** 1.Приветствие 2.Игра «Зеркало» 3.Задание «Мой портрет» 4.Задание «Угадай кот это?» 5.Игра «Сказочные герои» 6.Игра «Какой Я?» 7.Пальчиковая гимнастика «Смелый капитан» 8.Игра «Противоположности» 9.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	Откуда хлеб пришёл.	Я особенный.	**Задачи:** 1. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствовать умение выступать перед группой. 2. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. 3. Развивать самосознание. 4. Развивать вербальное и невербальное общение. 5. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 6.Снять телесное и эмоциональное напряжение. **Содержание:** 1. Приветствие «Эхо» 2. Волшебный сундучок 3. Беседа с Незнайкой 4. Задание «Ласковое имя» 5. Игра «Кто позвал?» 6. Игра «Волшебный стул» 7. Пальчиковая гимнастика «У девочек и мальчиков» 8. Задание «Это чьё?» 9. Задание «Кто лишний?» 10. Игра «Люди к людям» 11. Медитативное упражнение «Волшебный цветок» 12. Коллективная работа «Волшебное дерево»	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			13.Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
			Май	
1 неделя	Животные жарких стран.	Диагностика-1.	**Задачи:** 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика зрительной памяти 3. Диагностика мышления (обобщение, зрительный синтез, исключение, конкретизация). 4. Диагностика внимания (концентрация, слуховое, зрительное, переключение). 5.Диагностика воображения. **Содержание:** 1. Приветствие «Здравствуйте!» 2. Появление персонажа Ежа 3. Полоса препятствий 4. Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок» 5. Задание «Запоминайка -1» 6. Задание «Путаница» 7. Задание «Фигуры» 8. Игра «Кубик настроения» 9. Подвижная игра «Газета» 10. Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок» 11. Задание «Повтори узор» 12. Задание «Недорисованные картинки» 13. Игра «Нос, пол, потолок» 14. Задание «Волшебное дерево» 15. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	День Победы.	Диагностика-2.	**Задачи:** 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика слуховой памяти 3. Диагностика внимания (слуховое, устойчивость, переключение) 4.Диагностика мышления (исключение, анализ) **держание:** 1. Приветствие «Помощники» 2. Карта дороги к Лесной школе 3. Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок»	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			4. Задание «Запоминайка-2» 5. Задание «Дерево» 6. Задание «Лабиринт» 7. Игра «Парные картинки» (на ковре) 8. Подвижная игра «Урок-перемена» 9. Задание «Найди лишнее» 10. Подведение итогов, рефлексия, прощание.	
Итоговая диагностика (2 недели)				

Тематический план непосредственной образовательной деятельности педагога – психолога в подготовительной группе комбинированной направленности

Месяц, неделя	Тема недели	Тема НОД	Задачи, содержание	Формы работы, методы
Сентябрь				
Первичная диагностика (2 недели)				
3 неделя	**Деревья осенью.**	Создание Лесной школы.	**Задачи:** 1. Знакомство детей друг с другом. 2. Развитие навыков вербального и невербального общения. 3. Снятие телесного и эмоционального напряжения. 4. Создание эмоционально положительного климата в группе. 5. Развитие зрительной и словесной памяти. **6.** Развитие внимания. **Содержание (№1, с. 19):** Упражнение «Дружок», упражнение «Кто сегодня к нам пришел» с колокольчиком, игра «Поезд», сказка «Создание Лесной школы», игра «Ветер дует на…», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко»), упражнения для развития тонкой моторики комплекс 1 (задание 1) (№9, с. 316), задание «Учитель Еж» (поэтапное рисование), «Не пропусти хлопок» (№3 с. 159), игра «Запоминай-ка», игра «Попробуй, повтори!» (№7), игра «Доброе животное».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, работа в тетради.
4 неделя	**Фрукты.**	Букет для учителя.	**Задачи:** 1. Продолжение знакомства детей друг с другом и педагогом. 2. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, дидактические игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, работа в тетради, психогимнастика.

			3. Развитие эмоциональной сферы детей. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 4. Развитие внимания, памяти, мышления. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. **6.** Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры). **Содержание (№1, с. 23):** Приветствие «Дружок», упражнение «Кто сегодня к нам пришел?» с колокольчиком, игра «Поезд», сказка «Букет для учителя», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко»), упражнения для развития тонкой моторики комплекс 1 (задание 1) (№9, с. 316), «Не пропусти хлопок» (№3 с. 159), корректурная проба (№3, с. 160), игра «Царевна Несмеяна» (№3 с. 161), задание «Словарик эмоций», игра «Попробуй, повтори» (№7), игра «Доброе животное».	
5 неделя	**Овощи.**	Смешные страхи.	**Задачи:** 1. Сплочение группы, развитие умения выступать публично. 2. Развитие навыков вербального и невербального мышления, снятие телесного и эмоционального напряжения. 3. Развитие эмоциональной сферы детей. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 4. Развитие памяти, внимания, воображения. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. **6.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание (№1, с. 28):** Приветствие «Дружок», упражнение «Кто сегодня к нам пришел?», игра «Все, кого зовут…», игра «Трамвайчик», сказка «Смешные страхи», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь»), упражнения для развития тонкой моторики комплекс 1 (задание 1) (№9, с. 316), задание в тетради «Лабиринт», задание в тетради «Словарик эмоций», игра «Зеркало» (№3 с. 255), игра малой подвижности «Угадай животное» (№11, с. 27), упражнение «Доброе животное».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, работа в тетради, психогимнастика, беседа.

Октябрь				
1 неделя	**Сад – огород.**	Игры в школе.	**Задачи:** 1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Развитие внимания, мышления, воображения, памяти. 3. Развитие умения выступать публично. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** иветствие «Дружок», упражнение «Настроение по кругу» с мячом, вводная беседа, подвижная игра «Мы играем», сказка «Игры в школе», игра «Ветер дует на…», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь»), упражнения для развития тонкой моторики комплекс 1 (задание 1, 2) (№9, с. 316), задание «Приветливая белочка», задание «Вежливые слова», подвижная игра «Найди по сигналу» (№ 11, с. 29), релаксация «Осенний лес» в ТСК.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	**Ягоды.**	Школьные правила.	**Задачи:** 1. Развитие навыков культурного общения. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Развитие внимания, мышления, памяти. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Приветствие «Дружок», упражнение «Настроение по кругу» с мячом, упражнение-приветствие с фонтанчиком, игра «Волшебный сундучок», сказка «Школьные правила», упражнение «Правила на занятиях», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка»), упражнения для развития тонкой моторики комплекс 1 (задание 1, 2) (№9, с. 316), Корректурная проба (№3, с. 158), задание «Вежливые слова», игра «Слушай команду, не запутайся», упражнение «Правильно-не правильно», игра-релаксация «Солнечный лучик» в ТСК(№1, с. 38).	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	**Грибы.**	Собирание портфеля.	**Задачи:** 1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. **2.** Развитие навыков общения, умения выступать	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			публично, высказывать свое мнение. **Содержание:** Приветствие «Дружок», игра «Ветерок», упражнение «Настроение по кругу» с мячом, загадка «Портфель», игра «12 одинаковых предметов» (№6, лист 11), игра «Собирание портфеля», сказка «Собирание портфеля», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка»), упражнения для развития тонкой моторики комплекс 1 (задание 1, 2) (№9, с. 316), задание в тетради «Путаница», игра «Построй колонну, шеренгу, круг», игра «Не пропусти хлопок» (№3 с. 159), упражнение «Передай радость», релаксация в ТСК.	
4 неделя	**Человек. Что я знаю о себе.**	Белочкин сон.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы. 2. Развитие коммуникативной сферы. 3. Развитие восприятия, памяти, внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Приветствие «Дружок», упражнение «Я рад вас видеть!», упражнение «Настроение по кругу», сказка «Белочкин сон», игра «Составь картинку», рассматривание пиктограммы, фотографий, картинок «Удивление», беседа об удивлении, пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование»), упражнения для развития тонкой моторики комплекс 1 (задание 1, 2) (№9, с. 316), задание «Лабиринт», игра «Ванька-встанька», игра «Что спрятано в белочкином рюкзаке?», Задание «Внимание! Внимание!», игра «Воздушный шар».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
Ноябрь				
1 неделя	**Перелётные птицы.**	спожа аккуратность.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, зрительной памяти, внимания, мышления. **3.** Развитие мелкой мускулатуры руки. **Содержание:** Упражнение «Перышко», «Настроение по кругу», сказка «Госпожа Аккуратность», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование»), задание «Наведи порядок»,	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			задание «Корректор-1». Бланк 16 (№3, с. 160), игра с мячом «Ванька-встанька», задание «Дорисуй-ка», игра «Эстафета дружбы».	
2 неделя	**Домашние животные.**	Жадность.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы детей, зрительной памяти, внимания, мышления. **3.** Развитие мелкой мускулатуры руки. **Содержание:** Упражнение «Я рад вас видеть!» (с бутафорской свечой), загадка «Жадина», игра «Поделись с другом», сказка «Жадность», упражнение «Мостик дружбы», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование», «Ухо-нос»), задание «Логическая цепочка», задание корректурная проба. Бланк 25 (№3, с. 163), игра «Куда пойдем?», самомассаж «Одеваемся теплее», игра «Тихая эстафета» (О.Ю. Машталь с. 162), упражнение «Костер дружбы».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	**Дикие животные.**	Волшебное яблоко.	**Задачи:** 1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение. 2. Развитие эмоциональной сферы. 3. Развитие внимания, мышления. **4.** Развитие мелкой мускулатуры руки. **Содержание:** Игра «Подари мне свою улыбку», сказка «Волшебное яблоко (воровство)», рассматривание пиктограммы, фотографий, картинок «Стыд», беседа о чувстве стыда, пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование», «Ухо-нос»), задание «Право-лево», задание «Логический квадрат», игра «Передай мяч», задание «Вкусные яблочки», игра «Летит по небу шар».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	**Одежда. Обувь. Головные уборы.**	Подарки в день рождения.	**Задачи:** 1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения. 2. Развитие памяти, внимания, воображения. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. **4.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Упражнение «Мы здесь!», игра «Угадай-ка», сказка	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			«Подарки в день рождения», упражнение «Какой игрушки не хватает?», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование», «Ухо-нос», «Змейка»), игра «Когда это бывает?», задание «Что изменилось?» (№5, лист 7б), игра «Подарки», упражнение «Если весело живется».	
Декабрь				
1 неделя	**Зима.**	Домашнее задание.	**Задачи:** 1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре. 2. Развитие речи и логического мышления. 3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 4. Развития мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Упражнение «Колокольчик», игра «Отгадай предмет по его частям», сказка «Домашнее задание», игра «Картинки-загадки», пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование», «Ухо-нос», «Змейка»), задание «Коврики», упражнение «Небылицы». Бланк 56 (№3, с. 167), задание в тетради «Четвертый лишний», упражнение «Молодцы!».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	**Мебель.**	Школьные оценки.	**Задачи:** 1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление). 3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое). 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Игра «Мячик», игра «Билетики», игра «Трамвайчик», сказка «Школьные оценки», игра «Парные картинки» (посуда), пальчиковая гимнастика (упр. «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование», «Ухо-нос», «Змейка»), задание в тетради «Логические цепочки», задание «Пятерочка», игра «Не пропусти хлопок» (№3, с. 170), задание «Оценка», релаксация «Снежинка».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	**Посуда.**	Ленивец.	**Задачи:**	Подгрупповая форма работы. Речевые игры,

			1. Развитие навыков общения у детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление). 3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределения внимания. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Игра «Ладошки», сказка «Ленивец», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин»), задание в тетради «Медвежата», задание «Корректор-1», игра «Леденею-таю», дыхательная гимнастика «Сдуть снежинку с варежки», задание «Медвежата», задание «Логический квадрат», задание «Новогодние подарки» (№2, с. 62), задание «Азбука эмоций» (№2, с. 61), игра «Кричалки-шепталки-молчалки», упражнение «Волшебное кольцо».	сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	**Зимующие птицы.**	Большой друг.	**Задачи:** 1.Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания,мышления,воображения. 3. Развитие навыки вербального и невербального общения 4.Развитие мелкой мускулатуры рук. звитие произвольности психических процессов. **Содержание:** 1. Упражнение «Я рад вас видеть» 2. Сказка «Большой друг» 3. Упражнение «Снеговик» 4. Упражнение «Найди белку» 5. Упражнение «Помоги зайчику» 6. Упражнение «Новогодние подарки» 7. Игра «Подарки».	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
5 неделя	**Новый год.**	Списывание.	**Задачи:** 1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. **4.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Игра «Колокольчик», «Путешествие в лес», упражнение «Путешествие в лес», сказка «Списывание», задание «Корректурная проба». Бланк 21 (№3, с. 163), пальчиковая	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения»), игра «Определения», задание «Логические цепочки», игра «Слушай команду, не запутайся», задание «Последовательные картинки», упражнение «Доброе животное».	
		1,2 **Январь.** Каникулы.		
3 неделя	**Животные севера.**	Подсказка.	**Задачи:** 1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. **4.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Упражнение «Хорошие новости», загадка «Снежинка», сказка «Подсказка», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения»), задание «Интеллектуальные таблицы». Бланк 76 (№3, с. 171) игра «Построй колонну, шеренгу, круг», задание «Логический квадрат», игра «Чего не стало?» (одежда), задание «Азбука эмоций», упражнение рукопожатие по кругу.	Подгрупповая форма работы. Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	**Моя семья.**	Обманный отдых (I часть).	**Задачи:** 1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти, воображения. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. **4.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Приветствие по кругу с мячом, физкультминутка «Путешествие в лес», сказка «Обманный отдых», упражнение «Что сначала, что потом?», игра «Почтомобиль» (№5, с. 56), пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой»), задание «Логический ряд», упражнение «Летит по небу шар».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
5 неделя	**Мой дом.**	Обманный отдых (II часть).	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы 2. Развитие зрительной памяти, внимания,	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			мышления, памяти 3. Развитие мелкой мускулатуры рук 4. Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** 1. Игра «Поймай взгляд» 2. Сказка «Обманный отдых» 3. Упражнение «Распорядок дня» 4. Упражнение «Диктант» 5. Игра «Найди отличия», игра «Волшебный лес».	
Февраль				
1 неделя	**Инструменты.**	абушкин помощник.	**Задачи:** 1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие мышления, внимания. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. **4.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Приветствие «Здравствуйте!», вводная беседа, упражнение «Путешествие в Лесную школу», сказка «Бабушкин помощник», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой»), задание «Внимание! Внимание!», задание «Графический диктант», задание «Лабиринт», игра «Зеваки», упражнение «Эстафета дружбы».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	**Транспорт.**	Прививка.	**Задачи:** 1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. **4.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание (№1, с. 112):** Упражнение «Я рад вас видеть!», загадка (филины и совы), сказка «Прививка», игра «Составь картинку», игра «Замри», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка»), задание «Путаница», игра «Волшебный мешочек» (животные), задание «Лесная больница», упражнение «Солнечный лучик».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

3 неделя	**Комнатные растения. Цветы.**	Больной друг.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие внимания, мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание (№1, с. 117):** ражнение «Давайте поздороваемся», беседа «Настоящий друг», сказка «Больной друг», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка»), задание «Снежинки», задание «Рыбки» (№2, с. 65), физкультминутка «Пусть всегда будет мир», релаксация «Рыбки».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
4 неделя	**День защитника Отечества.**	Ябеда.	**Задачи:** **1.** Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. **2.** Развитие зрительного внимания, логического мышления. **3.** Развитие навыков вербального и невербального общения. **4.** Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Упражнение «Доброе утро», физкультминутка «Самолет», загадка (ябеда), сказка «Ябеда», игра «Составь картинку», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки»), задание «Логический квадрат», задание «Прятки», упражнение «Комплименты».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
Март				
1 неделя	**Мамин праздник.**	Шапка-невидимка.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов.	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			Содержание (№1, с. 127): Игра «Ладошки», игра «Мышиный хор», сказка «Шапка-невидимка», игра «Составь картинку», игра «Волшебная шляпа, пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки»), интеллектуальные таблицы. Бланк 78 (№3, с. 172), задание «Лабиринт», релаксация «Снежинка».	
2 неделя	**Весна. Перелётные птицы.**	Задача для лисенка.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание (№1, с. 132):** Игра «Здравствуйте», полоса препятствий «Путешествие в лес», сказка «Задача для Лисенка», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки», «Медвежьи покачивания»), задание «Логический ряд», задание «Что забыл художник?» Бланк 103 (№3, с. 181), игра «Запрещенное движение», задание «Фантазеры», упражнение «Доброе животное».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	**Профессии.**	Спорщик.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольных процессов. **Содержание (№1, с. 138):** Упражнение «Наши помощники», сказка «Спорщик», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки», «Медвежьи покачивания»), задание «Логический квадрат», игра «Топ-хлоп», задание «Азбука эмоций»,	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			задание «Внимание! Внимание!», игра-упражнение «Если весело живется».	
4 неделя	**да. Продукты питания.**	Обида (I часть).	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Упражнение «Я рад вас видеть!», «Появление тайного послания», сказка «Обида», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки», «Медвежьи покачивания»), задание «Парные фигуры», задание «Найди лишнее», игра «Слушай хлопки», задание «Аналогии», упражнение «Комплименты».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
5 неделя	**Вода. Обитатели морей и океанов.**	Обида (II часть).	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей 2. Развитие внимания, мышления, воображения 3. Развитие навыки вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры рук. 5. Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** 1. Упражнение «Я рад вас видеть!» 2. Сказка «Обида» 3. Упражнение «настроение» 4. Игра «На что похоже настроение» 5. Упражнение «Лишнее животное» 6. Упражнение «Дорисуй-ка» ра «Слушай хлопки»	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
Апрель				
1 неделя	**Наша страна. Наше село.**	Хвосты.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти. 3. Развитие навыков вербального и невербального	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Упражнение «Наши помощники», беседа «Все мы разные», сказка «Хвосты», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки», «Медвежьи покачивания»), игра «Угадай сказку», игра «Кто лишний?», задание «Дорисуй-ка!», игра «Пять сказок», упражнение «Волшебное кольцо».	
2 неделя	**Космос. Приведём планету в порядок.**	Драки.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие зрительного внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического мышления, восприятия. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание (№1, с. 152):** Упражнение «Здравствуйте!», физкультминутка «Отправляемся гулять», сказка «Драки», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная восьмерка», «Симметричные рисунки», «Медвежьи покачивания», дыхательная гимнастика), задание «Двойняшки», игра «Дотронься до…», задание «Букет для принцессы» (№5, с. 47), релаксация «Первый цветок».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
3 неделя	**Здоровье. Витамины.**	Грубые слова.	**Задачи:** 1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, памяти. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание (№1, с. 157):** пражнение «Я рад вас видеть!», беседа «Волшебные слова», сказка «Грубые слова», пальчиковая гимнастика (комплекс 2. Упр. «Массаж ушных раковин», «Перекрестные движения», «Качание головой», «Горизонтальная	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			восьмерка», «Симметричные рисунки», «Медвежьи покачивания», дыхательная гимнастика), задание «Космическое путешествие» (№5, с. 31), задание «Космические гонки» (№5, с. 38), упражнение «Ругаемся овощами», игра «Подарки», релаксация «Космос».	
4 неделя	**Откуда хлеб пришёл.**	Дружная страна.	**Задачи:** 1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. **5.** Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:** Упражнение «Давайте поздороваемся», упражнение «Путешествие в Лесную школу», сказка «Дружная страна», пальчиковая гимнастика (комплекс 1), задание «Коврик», задание «Четвертый лишний», задание «Азбука эмоций», релаксация «Рыбки», игра с мячом «Кто в воде живет?», упражнение «Эстафета дружбы».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
Май				
1 неделя	**Животные жарких стран.**	Дружная команда.	**Задачи:** 1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения. 2.Развитие эмоциональной сферы детей. 3.Развитие внимания, мышления. **Содержание:** Приветствие «Дружок», упражнение «Настроение» с мячом, сказка «Неразлучные друзья» (№7, с. 15), упражнение «Гимнастика для ица» (№3, с. 252), игра «Слепой и поводырь» (№3, с. 257), игра «Магнит»,упражнение «Доброе животное».	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.
2 неделя	**День Победы.**	Гордость школы.	**Задачи:** 1. Развитие эмоциональной сферы детей 2. Развитие внимания, мышления, воображения 3. Развитие навыки вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры рук. 5. Развитие произвольности психических процессов. **Содержание:**	Речевые игры, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, дидактические игры, работа в тетради, психогимнастика, беседа, подвижные игры.

			1. Упражнение «Давайте поздороваемся» 2. Сказка «Гордость школы» 3. Игра «Найди отличия» 4. Упражнение «Дорисуй-ка» 5. Упражнение «Фрагменты» 6. Беседа «Наши отношения» 7. Упражнение «Дуэт»	
Итоговая диагностика (2 недели)				

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

СП «детский сад «Рябинушка» ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда корпус №1 располагается в отдельно-стоящем одноэтажном здании на территории ст. Звезда, основан 1960 году Здесь бок о бок живет много национальностей (русские, татары, чуваши и др.), что определяет многонациональный культурный облик села. Поэтому образовательная политика СП » ведется в ключе толерантности, внимания и интереса к русской культуре и культуре других народов.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно. В настоящее время в близлежащем окружении имеются СДК, в котором можно найти себе занятие по желанию. Дети занимаются спортом, пением, танцами, рисование, можно посетить библиотеку. ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда в ДОУ расширяет спектр возможностей по организации воспитательно-образовательной, физкультурно-оздоровительной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами других образовательных учреждений.

Педагогический коллектив с/п «детский сад «Рябинушка» строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном взаимодействии с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Контингент детей многонациональный, но все дети русскоговорящие. Контингент родителей в основном неоднороден, но большей её части характерен средний уровень жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

Климатические. При проектировании содержания основной общеобразовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана образовательного процесса.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-основной период: учебный год (сентябрь-май),

-летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

№	*Наименование организации*	*Содержание сотрудничества*
2	ГБОУ СОШ с. Хворостянка	Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и актуального обучения детей, охраны и укрепления их здоровья, обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития.
3	Сельская библиотека	Осуществление просветительской деятельности (сотрудников, воспитанников, родителей воспитанников) обеспечение художественной и методической литературой. Организация и проведение конкурсов детского творчества.
4	ФАП	Проведение медицинского обследования;

		связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)

2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных самостоятельно.

Направление	***Программы, технологии и методики по направлению***
Познавательное развитие	«Юный эколог». 3-7 лет. ФГОС. Николаева С. Н., Москва. «Мозаика-синтез», 2020
	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2021
	О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие,-перераб.и доп. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

Внедрение современных педагогических технологий в практику работы дошкольной образовательной организации в рамках выбранных парциальных программ, технологий и методик

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общении и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальною характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Выбранные нами современные педагогические технологии основаны:

- на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы,
- на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников,
- на вовлечении родителей в образовательный процесс.

Технология «Я! Портфолио дошкольника» (А. Бостельман).

Работа по теме «Портфолио достижений ребенка» – для нас не нова. На протяжении многих лет воспитатели нашего детского сада оформляли с детьми портфолио. Традиционное портфолио представляло собой папку с вложенными педагогом или (реже) родителями результатов участия ребенка в каких-либо мероприятиях (дипломы за участие в конкурсах или соревнованиях; рисунки детей к выставкам или занятиям; фото участия в утреннике, празднике,

концерте и т.п.). Применение технологии «Я! Портфолио дошкольника» позволяет формировать у детей ключевые компетенции в четырех базовых процессах:

- ***Учиться добывать знания*** (компетенции: расширять свои знания в какой-то конкретной области);
- ***Учиться действовать*** (компетенции: умение действовать в любых непредвиденных ситуациях, умение работать в команде);
- ***Учиться взаимодействовать с другими*** (компетенции: готовность понять другого человека, его историю, традиции, его ценности);
- ***Учиться полноценно жить*** (компетенции: самостоятельность, личная ответственность, здравое отношение к действительности).

Работая над страницей из портфолио, педагог ставит цели. Как донести до детей поставленные педагогом цели, сделать их личностно-значимыми? Для этого он используют технологию «Детский совет». Мастерство воспитателя на этом этапе заключается в том, каким образом он создает мотивацию, как сумеет заинтересовать каждого ребенка.

Технология «Рефлексивный круг» (Н.П.Гришаева)

Это технология, которая позволяет стимулировать речевую активность детей, особенно с речевыми нарушениями, мыслительные возможности детей.
Цель данной технологии:

- развитие устной связной речи детей, раскрытие *«я»* ребенка (познанию себя, своих мыслей, собственных действий и состояний);
- сплотить детский коллектив;
- развивать умение выражать свои чувства и переживания публично;
- формировать умение слушать и понимать друг друга, решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи;
- учить обсуждать планы на день (в дальнейшем - неделю, месяц, передавать свое отношение к событиям дня, недели и частично планировать свою деятельность на будущее.

Рефлексивный круг проводится ежедневно до завтрака, по 5-10 минут. мл. и ср. возр., в подготовительной к школе группе занимает 10-20 минут. Темы **«**Рефлексивных кругов**»** определяются по «Ситуации месяца», по проектной деятельности, по календарно-тематическому планированию, по обстоятельствам.
Преимущества «Рефлексивного круга»:

- раскованность, доброжелательность, общение, взаимовыручку, сплочённость и уверенность в себе;
- вырабатывается навык осознания самого себя и происходящего в группе;
- дети не остаются равнодушными к происходящему вокруг**,** они активны, принимают участие в жизни группы, умеют вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми;
- понимают причины проявления положительных и отрицательных эмоций сверстников, способны разобраться в своих чувствах и рассказать о собственном состоянии;
- робкие, стеснительные, малоговорящие дети становятся активными, раскрепощенными.

2.2.3 Сложившиеся традиции Организации

В каждом учреждении с годами складываются ***свои традиции***, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДОУ. В настоящее время они становятся все разнообразнее, в связи с разнообразием появившихся образовательных программ, в большинстве из которых уже предполагается появление традиций в процессе осуществления жизнедеятельности дошкольников. В программе, реализуемой нашим дошкольным учреждением, также есть традиции:

- праздник «День рождения».

- создание летописи группы
- проведение дней открытых дверей для родителей
- День здоровья.
- Проведение в летний период, экологических мероприятий, праздников, акций, проектов, направленных на повышение экологической грамотности дошкольников.
- Проведение новогодних праздников для детей.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• окружающей природе
• миру искусства и литературы
• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село День народного единства, День защитника Отечества и др.)
• сезонным явлениям
• народной культуре и традициям

Введение единых тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Календарно-тематическое планирование для разновозрастной группы от 1,5 до 4 лет

	Темы	**Цель**	**Итоговые Мероприятия**
Воспитатели Медработник. Род. комитет.	День знаний. 4 неделя августа	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением (помещением, оборудованием), детьми, воспитателями, сотрудниками. Развивать у детей познавательную	Праздник, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей: игры, конкурсы, викторины, в которых

	1 неделя сентября: ДЕТСКИЙ САД; ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ (КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК); ЖИЗНЬ В ДЕТСКОМ САДУ; МОДЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА; РАССКАЗ В. ОСЕЕВОЙ «СТОРОЖ».	мотивацию. Формировать дружеские взаимоотношения между детьми.	участвуют дети и демонстрируют свои способности.
Воспитатель по физкультуре Медработник. Воспитатели	Осень. 2-я: СЕЗОННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ (РАННЯЯ ОСЕНЬ); ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ (ПРЯМОУГОЛЬНИК); РАННЯЯ ОСЕНЬ; БУКЕТ В ВАЗЕ; РАССКАЗ Н. СЛАДКОВА «ОСЕНЬ НА ПОРОГЕ». 3-я: ИГРУШКИ; ЧИСЛА 1, 2. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ; ОПИСАНИЕ ИГРУШКИ; БУМАЖНАЯ ЛЯГУШКА; ИГРАЕМ ВМЕСТЕ. 4-я: ОВОЩИ; ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ ФИГУРА ОВАЛ; ОПИСАНИЕ ОВОЩЕЙ; ОВОЩИ НА ТАРЕЛКЕ; РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «МУЖИК И МЕДВЕДЬ». недели сентября.	Расширять представления об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.п.). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника; знания об овощах, фруктах (местных, экзотических); о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Открытый день здоровья.
Муз. Работник Воспитатели Медработник. Род. Комитет	Я в мире человек. 1-я: ФРУКТЫ; СЧЕТ ДО 2; ОПИСАНИЕ ФРУКТОВ; ФРУКТОВЫЙ ЛАРЕК; КАК ВАРИТЬ КОМПОТ. 2-я: СЕМЬЯ; ЧИСЛО 3; ОПИСАНИЕ СЕМЬИ; ЩЕНОК; ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ. 3-я: ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ; КУБ; ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ В ОКТЯБРЕ; КОНСТРУИРОВАНИЕ ДЕРЕВА; РАССКАЗ В. ОСЕЕВОЙ «СИНИЕ ЛИСТЬЯ». недели октября	Расширять представления о зож, о своей семье, о родственных отношениях; закреплять знания детьми ФИО, возраста, имени родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я. Развивать представления о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать заботливое, уважительное отношение к пожилым.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Воспитатели Муз. Работник	Мой город, моя страна. 4 неделя октября: МЕБЕЛЬ; СЧЕТ В ПРЕДЕЛАХ 3; ОПИСАНИЕ МЕБЕЛИ; КОВРИК; НОВАЯ КВАРТИРА. Неделя игровых программ: по выбору. 1-я: ДЕРЕВЬЯ; ШАР; ОПИСАНИЕ ДЕРЕВЬЕВ; БАБОЧКА; РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА.	Знакомить с родным поселком. Формировать первоначальные представления о родном крае, его культуре, истории. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Развивать интерес во время игр. Расширять представления о профессиях.	«Мамин день»: изготовление подарков ко Дню матери, поздравления (групп.). Выставка детского творчества.

	2-я: ПОСУДА; ЧИСЛО И ЦИФРА 4; ОПИСАНИЕ ПОСУДЫ; СТАКАНЧИК; ПОМОЩЬ ПО ДОМУ. неделя ноября.		
Муз. Работник Воспитатели Медработник. Род. Комитет.	Новогодний праздник. 3-я: ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ; СЧЕТ В ПРЕДЕЛАХ 4; ОВОЩИ НА ЗИМУ; БЕРЕЗА; НОЯБРЬ. 4-я неделя ноября: ПРОФЕССИИ; СЧЕТ ДО 4; ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИЙ; ШАПОЧКА; «А ЧТО У ВАС?». 1-я: НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ; ОРИЕНТИРОВАНИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ; ОПИСАНИЕ ТРАНСПОРТА; ПОЕЗД; «РАССКАЗ О МАЛЕНЬКОМ АВТОМОБИЛЬЧИКЕ» Л. БЕРГА. 2-я: ВОДНЫЙ И ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ; ЦИФРА 5; ОПИСАНИЕ ТРАНСПОРТА; КОРАБЛИК; РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «КОРАБЛИК». 3-я: ПРАВИЛА ДОРОЖНОГОДВИЖЕНИЯ; СЧЕТ ДО 5; ПОВЕДЕНИЕ НА ДОРОГЕ И В ТРАНСПОРТЕ; СВЕТОФОР И МАШИНЫ; СВЕТИК-ТРЕХЦВЕТИК. 4 неделя декабря: ПРАЗДНИК НОВЫЙ ГОД; ПОНЯТИЯ: НИЗКИЙ – ВЫСОКИЙ, ДЛИННЫЙ – КОРОТКИЙ; НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ; ГИРЛЯНДА; РАССКАЗ Л. ВОРОНКОВОЙ «КАК ЕЛКУ НАРЯЖАЛИ».	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний праздник. Выставка детского творчества.
Воспитатель физ/культ. Воспитатели Медработник.	Зима. 1-я: ЗИМА; СЧЕТ ДО 5; СНЕГ НА ДЕРЕВЬЯХ; ДВОРЕЦ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ; РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «МОРОЗ И ЗАЯЦ». 2-я: ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ; ПОНЯТИЯ: ТОНЬШЕ – ТОЛЩЕ; СНЕГОВИК; АППЛИКАЦИЯ «СНЕГОВИК»; РАССКАЗ Н. КАЛИНИНОЙ «ПРО СНЕЖНЫЙ КОЛОБОК». 3-я: ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ; ПОНЯТИЯ: БОЛЬШЕ – МЕНЬШЕ, КОРОЧЕ – ДЛИННЕЕ; ОПИСАНИЕ ОДЕЖДЫ; ГОЛОВНОЙ УБОР; РАССКАЗ В. КАРАСЕВОЙ «ОЛЯ ПРИШЛА В САДИК». 4-я: КНИГИ; ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ; ЛЮБИМЫЙ СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ; ЛЯГУШОНОК; СКАЗКА В. ДАЛЯ«ЛИСА-ЛАПОТНИЦА». недели января.	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения,, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасности зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес, закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктиды.	Зимние забавы: игры в снежки, катание на санках и т.п. Выставка детского творчества.
Воспитатели Муз.	День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными»	Изготовление

Работник	1-я: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ; ВЫШЕ – НИЖЕ; ОПИСАНИЕ ЗВЕРЕЙ; БЕЛКА; РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ЛИСА, ВОЛК И МЕДВЕДЬ». 2-я: ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ; ДЛИННЫЙ – КОРОТКИЙ, ВЫШЕ – НИЖЕ; ОПИСАНИЕ ЖИВОТНЫХ; СОБАЧКА; МОРДОВСКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «КАК СОБАКА ДРУГА ИСКАЛА». 3-я: ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ; СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ШИРИНЕ И ПО ДЛИНЕ; КОРЗИНКА С ЯЙЦАМИ; ЦЫПЛЕНОК; РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ПЕТУШОК И БОБОВОЕ ЗЕРНЫШКО». 4-я: ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА; СЧЕТ ДО 5; ВЕРТОЛЕТ; БИНОКЛЬ; РАССКАЗ В. БОРОЗДИНА «ЗВЕЗДОЛЕТЧИКИ». недели февраля	профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	подарков для пап, дедушек. Выставка детского творчества.
Муз. Работник Воспитатели Медработник Род. комитет.	8 марта 1-я: ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ; ОРИЕНТИРОВАНИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ; ОПИСАНИЕ ВЕСНЫ; КОРАБЛИК; СКАЗКА Н. СЛАДКОВА «МЕДВЕДЬ И СОЛНЦЕ». 2-я: ЗАБОТА О МАМЕ; ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ; ПОДГОТОВКА К ПРАЗДНИКУ; ОТКРЫТКА; ПРОИЗВЕДЕНИЕ С. ПРОКОФЬЕВОЙ «СКАЗКА ПРО МАМУ». недели марта.	Организовать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширить гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателю.	Праздник 8 марта. Изготовление подарков для мам, бабушек, воспитателей. Выставка детского творчества.
Муз. Работник Воспитатели	Знакомство с народной культурой 3-я: ЦВЕТЫ; СЧЕТ ДО 5; ОПИСАНИЕ ЦВЕТОВ; ЦВЕТОК ТЮЛЬПАНА; РАССКАЗ С. ВАНГЕЛИ «ПОДСНЕЖНИКИ». Неделя игровых программ: Неделя Космонавтики 4-я: ПТИЦЫ; КОНУС; ОПИСАНИЕ ПТИЦ; СОВЕНОК; СКАЗКА В. ОСЕЕВОЙ «СОРОКИ». недели марта.	Расширить представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). знакомство с народным промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Выставка детского творчества.
Муз. Работник Воспитатели	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести	Развлекательная программа (групп). Выставка детского

	1-я: НАСЕКОМЫЕ; ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ; ОПИСАНИЕ НАСЕКОМЫХ; ПЧЕЛКА; СКАЗКА Д. БИССЕТА «КУЗНЕЧИК ДЕНДИ». 2-я: ЯЩЕРИЦА; ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ ФИГУРА – ЦИЛИНДР; ЧЕРЕПАХА; ЧЕРЕПАХА ИЗ БУМАГИ; СКАЗКА О ПЕРЕВЕРНУТОЙ ЧЕРЕПАХЕ. 3-я: КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ; СРАВНИВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ШИРИНЕ И ВЫСОТЕ; ОПИСАНИЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ; БУКЕТ РОЗ; ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ В. ПАСПАЛЕЕВОЙ «ЛЕСНАЯ ФИАЛКА». недели апреля	сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	творчества.
Воспитатели	День Победы 4 неделя апреля: МОЯ СТРАНА; ПИРАМИДА; СКАЗОЧНЫЕ ГЕРОИ; БАШНЯ; РАССКАЗ А. ГАЙДАРА «ПОХОД». 1 неделя мая: МОСКВА; ЧАСТИ СУТОК; ОПИСАНИЕ МОСКВЫ; МОЙ ДВОР; РАССКАЗ Л. ТОЛСТОГО «ХОТЕЛА ГАЛКА ПИТЬ…».	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященного Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам труда.	Праздник 9 мая. (гр). Изготовление подарков для ветеранов, посещение митинга на площади ст. Звезда. Выставка детского творчества.
Воспитатель по физ/культуре Медработник. Воспитатели	Лето 2-я: ДЕНЬ ПОБЕДЫ; СРАВНИВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ; ВЕРТОЛЕТ; САМОЛЕТ; РАССКАЗ Н. СЛАДКОВА «НЕСЛУХ». 3-я: ЯГОДЫ; ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ; ОПИСАНИЕ ЯГОД; ГРОЗДЬ РЯБИНЫ; СКАЗКА Н. ПАВЛОВОЙ «ЗЕМЛЯНИЧКА». 4 неделя мая: ГРИБЫ; ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ, СРАВНИВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ; ОПИСАНИЕ ГРИБОВ; МУХОМОР; СКАЗКА В. СУТЕЕВА «ПОД ГРИБОМ».	Расширять преставления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу	Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Календарно-тематическое планирование для разновозрастной группы от 4 до 7 лет

Осень. 2-я: ОПАСНЫЕ СИТУАЦИИ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ;	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах	Открытый день здоровья. Выставка детского	Воспитатель физ/культ. Воспитатели

ДАРЫ ОСЕНИ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ «ДЕТИ ИДУТ В ШКОЛУ». 3-я: МОЙ ДОМ, МОЯ СЕМЬЯ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ГДЕ ЗИМУЮТ ЛЯГУШКИ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; РАССКАЗ К. УШИНСКОГО «ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ». 4- я: ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ДОШКОЛЬНИКА; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ЛИСТОПАД; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; РАССКАЗ ПО ПРЕДМЕТНЫМ КАРТИНАМ «ЯВЛЕНИЯ ПРИРОДЫ». недели сентября	безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации Расширять знания о творческих профессиях.	творчества	Медработник.
Мой город, моя страна, моя планета. 1-я: ТЕПЛЫЙ ХЛЕБ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ПУТЕШЕСТВИЕ В ОСЕННИЙ ЛЕС;КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ «ЛЕТОМ В ПАРКЕ». 2-я: ТРАНСПОРТ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; УЛЕТАЮТ ЖУРАВЛИ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ПОЕЗДКА В ЗООПАРК». недели октября	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать культуру, традиции и обычаи.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	Муз. Работник Воспитатели Медработник. Род. Комитет
День народного Единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. сообщать детям	«Мамин день»: изготовление подарков ко Дню матери,	Воспитатели Муз. Работник

3-я: НА ВЫСТАВКЕ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; КАК ЗВЕРИ К ЗИМЕ ГОТОВЯТСЯ;КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ-ПЕЙЗАЖУ. 4-я недели октября: ЭКСКУРСИЯ НА КУХНЮ ДЕТСКОГО САДА; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ПРИРОДА И МЫ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ЧТЕНИЕ РАССКАЗА В. БИАНКИ «КУПАНИЕ МЕДВЕЖАТ». Неделя игровых программ: по выбору. 1-я: НАША ПЛАНЕТА; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ В ОПАСНОСТИ;КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; МОЯ СЕМЬЯ. 2-я: ДЕРЕВО УМЕЕТ ПЛАВАТЬ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ПУТЕШЕСТВИЕ ПО АФРИКЕ; СЧЕТ И СРАВНЕНИЕ; МОЙ ПЕРВЫЙ ДЕНЬ В ДЕТСКОМ САДУ. недели ноября	элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностях и их обычаях.	поздравления (групп.). Выставка детского творчества.	
Новый год.	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к	Новогодний праздник.	Муз. Работник Воспитатели

3- я: ФЕРМА; МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ; ШЕСТИНОГИЕ МАЛЫШИ; СРАВНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ПРЕДМЕТОВ; СЮЖЕТНЫЙ РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ «ЛИСА С ЛИСЯТАМИ». 4-я : БЫЛИНА «САДКО»; СЧЕТ ПРЕДМЕТОВ; ПРИШЛА ОСЕНЬ, ПРИВЕЛА ПОГОД ВОСЕМЬ; ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 10; ЧТЕНИЕ СКАЗКИ В. СУТЕЕВА «ПАЛОЧКА-ВЫРУЧАЛОЧКА». недели ноября 1-я: РОД И РОДОСЛОВИЕ; СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО РАЗНЫМ ПРИЗНАКАМ; ВСТРЕЧА ЗИМЫ; СЧЕТ; ИЗ ЧЕГО ЧТО СДЕЛАНО? 2-я: ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ; СЧЕТ;ПОДЗЕМНЫЕ БОГАТСТВА ЗЕМЛИ; РАЗВИТИЕ ЛОГИКИ И ВНИМАНИЯ; РАССКАЗ Е. ПЕРМЯКА «ПЕРВАЯ РЫБКА». 3-я: НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ; СРАВНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ПРЕДМЕТОВ; С КАКОЙ ВЕТКИ ДЕТКА; РАЗВИТИЕ ЛОГИКИ; РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ Н. П. КРЫМОВА.	празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основой праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Выставка детского творчества.	Медработник. Род. Комитет.

4-я: ОТКУДА ЕЛКА В ГОСТИ ПРИШЛА; СЧЕТ;КТО ОХРАНЯЕТ ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ; СЧЕТ;«ЗИМНИЙ ВЕЧЕР». недели декабря			
Зима. 1-я: ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ ПРЕДМЕТА; СЧЕТ И СРАВНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА; ЮНЫЙ ЭКОЛОГ; КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ; ЗИМУШКА-ЗИМА, ЗИМА СНЕЖНАЯ БЫЛА. 2-я: ЗНАКОМСТВО С ДОРОЖНЫМИ ЗНАКАМИ; СЧЕТ; АВСТРАЛИЯ; СЧЕТ; ЗИМН ИЕ ЗАБАВЫ. 3-я: ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ; ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ; ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ; ВЕСЕЛЫЕ ЗАДАЧКИ; РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ «ПУТАНИЦА». 4-я: МУЗЕЙ; СЧЕТ; УГОЛОК ПЛАНЕТЫ, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ; СРАВНЕНИЕ; Е. ЧАРУШКИН. «МЕДВЕДЬ». недели января	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопада, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктиды. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Зимние забавы: игры в снежки, катание на санках и т.п. Выставка детского творчества.	Воспитатель физ/культ. Воспитатели Медработник.
День защитника Отечества 1-я: ЗНАКОМЬТЕСЬ: МОЙ ДРУГ –	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять	Изготовление подарков для пап, дедушек. Выставка	Воспитатели

КОМПЬЮТЕР; СЧЕТ; ДОМАШНИЕ И ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ; МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧКИ; ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ «У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ». 2-я: РАССКАЗ ВОСПИТАТЕЛЯ О РАБОТЕ КОНЮХА; СЧЕТ; ЖИВОТНЫЙ МИР ПОЛЯРНЫХ РАЙОНОВ; ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ; МОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА. 3-я: НАША АРМИЯ РОДНАЯ; РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ; РАСТЕНИЯ И ЖИЗНЬ НА ЗЕМЛЕ; СЧЕТ; РАССКАЗЫ Н. СЛАДКОВА ИЗ КНИГИ «ВОРОБЬИШКИНА ВЕСНА». недели февраля	ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерное представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Отечества; воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	детского творчества.	
Международный женский день 4-я : РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»; СОСТАВЛЕНИЕ И РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ; МЫ ВСЕ – ЖИТЕЛИ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ; РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ; БЕСЕДА «КАК МЫ ЗАБОТИМСЯ О МАЛЫШАХ». неделя февраля 1 неделя марта: БАБУШКИН СУНДУК; ЗАДАЧИ В РИСУНКАХ И СТИХАХ; ПРАЗДНИК «ВЕСНЯНКА»; СОСТАВ ЧИСЕЛ В ПРЕДЕЛАХ10;	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны уважительно и внимательно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме,	Праздник 8 марта. Изготовление подарков для мам, бабушек, воспитателей. Выставка детского творчества.	Муз. Работник Воспитатели Медработник. Род. Комитет.

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ИЗ ЛИЧНОГО ОПЫТА «МОЯ МАМА».	бабушке, воспитателям. Воспитывать чуткое, бережное отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.		
Народная культура и традиции 2-я: ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА; РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ; ЛЕС И ЧЕЛОВЕК; ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О СОСТАВЕ ЧИСЛА; ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ. 3-я недели марта: НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК МАСЛЕНИЦА; СОСТАВЛЕНИЕ ЗАДАЧ; ПТИЦЫ ПРИЛЕТЕЛИ – ВЕСНУ ПРИНЕСЛИ; ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧКИ; РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ В. М. ВАСНЕЦОВА «БОГАТЫРИ».	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества.	Муз. Работник Воспитатели
Весна 4-я: МОСКВА – СТОЛИЦА РОССИИ; СЧЕТ И СРАВНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА; ЗНАКОМСТВО С ПРЕСМЫКАЮЩИМИСЯ; СРАВН ЕНИЯ; РАССКАЗ М. ПРИШВИНА «ЗОЛОТОЙ ЛУГ». неделя марта Неделя игровых программ: НЕДЕЛЯ Космонавтики 1-я: ПРАВИЛА И БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ; СРАВНЕНИЕ ПО	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Спортивный праздник (групп). Выставка детского творчества.	Воспитатель по физ/культуре Муз. Работник Воспитатели

ДЛИНЕ; РАСТЕНИЯ РЯДОМ С НАМИ; СРАВНЕНИЕ ПО ШИРИНЕ И ДЛИНЕ; МОЙ ЛЮБИМЫЙ СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ. 2-я: ХОЧУ БЫТЬ КОСМОНАВТОМ; ИЗМЕРЕНИЕ ОБЪЕМА И ДЛИНЫ МЕРКОЙ; ЦАРСТВО РАСТЕНИЙ: ТРАВЫ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ФОРМЕ; СОЧИНЕНИЕ СКАЗОК. недели апреля			
День Победы 3-я: ГЖЕЛЬ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ФОРМЕ; ПРАЗДНИК ЗЕМЛИ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ФОРМЕ; МОЙ ЩЕНОК. 4-я: ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ; ЗАДАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЛОГИКИ; КТО ГЛАВНЫЙ В ЛЕСУ?; РАЗЛИЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ФОРМЕ; СОЧИНЕНИЕ СКАЗКИ. недели апреля 1 неделя мая: НАША АРМИЯ; ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ФОРМЕ; ВРЕМЕНА ГОДА; ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ФОРМЕ; ВЕСНА В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былины богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник 9 мая. (гр). Изготовление подарков для ветеранов, посещение митинга на площади ст. Звезда. Выставка детского творчества.	Воспитатели Муз. Работник

До свидания, детский сад! Лето. 2-я: ТЕЛЕВИЗОР В НАШЕМ ДОМЕ; ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ; РУССКАЯ БЕРЕЗА; ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ; СКАЗКИ ПУШКИНА. 3-я: РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА»; ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ; ЗДОРОВАЯ ПИЩА; ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ; БЕСЕДА ПО КАРТИНАМ НА ТЕМУ «РАННЯЯ ВЕСНА». 4-я недели мая: СЕЗОННАЯ ОДЕЖДА; ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ; ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО КРАСНОЕ; ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ; ЦВЕТА РАДУГИ.	Формировать обобщенные представления о лете, как о времени года ; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.	Праздник «До свидания, детский сад!». Выставка детского творчества.	Медработник. Воспитатели

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

1) **Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования.**

Помещение	*Вид деятельности*
Музыкально-физкультурный зал (групповая старшей группы)	
	Праздники, развлечения, концерты, театры
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)
	Театральная деятельность
	Утренняя гимнастика

	Спортивные праздники, развлечения, досуги, физкультурные занятия
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей
Групповая комната 2 группы	Сенсорное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность
Спальня 2 группы	Дневной сон Гимнастика после сна
Приемная 2 группы	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание
Методический кабинет Кабинет педагога-психолога Кабинет учителя-логопеда	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов
	Индивидуальные и групповые занятия с детьми по коррекции развития психических процессов
	Индивидуальные и групповые занятия с детьми по коррекции речевого развития

Перечень материалов и оборудования
для организации двигательной деятельности детей

Физкультурное оборудование и инвентарь		
№	Наименование	Количество (шт).
1.	Мешочки с песком (разного массы)	14
2	Обруч гимнастический 60-100	20
3	Палка гимнастическая 70-100	25
4	Скакалка	25
5	Корзина для заброса мячей	2
6	Кольцеброс	2
7	Бадбинтон	3
8	Дорожка «Зигзаг» 6 секций	2
9	Куб 15х15х15см (поролон)	4
10	Мат 2,0х1,0х0,1м (кожа)	1
11	Мат 2,0х1,0х0,1 м (ткань)	1
12	Мягкий кирпич 19х9,5х7	4
13	Мяч гимнастич.Ó 75см	2
14	Мяч прыг. С рожками 55 см	2
15	Мяч прыг. С ручкой 45 см	2
16	Мяч резин. 75. 150 мм	20
17	Насос для мячей	1
18	Коврик для аэробики 120х60х2	17
19	Самокат	1
20	Мягкий модуль	1
21	Дорожка следы	1
22	Мат	1
23	Скакалка	14
24	Мяч резиновый	14
25	Гимнастические палки	21
26	Кегли	27
27	Кубики пластмассовые	40
28	Погремушки	25
29	Флажки	66
30	Лестница шв.	1
31	Канат	2
32	Гимнастическая скамья	2
33	Бубен	1
34	Ленты (длина 50 см)	25
35	Свисток	1

Перечень материалов и оборудования для организации музыкальной деятельности детей

№	*Наименование*	*Количество*
1	Барабан маленький – 3шт.	3
2	Барабан большой – 1шт.	1
3	Бубны – 1шт.	1
4	Бубенчики-клоуны – 3шт (маленькие)	3
5	Бубенчики сюжетные – 3шт	3
6	Бубенчики-бубны – 2шт.	2
7	Кастаньеты пластиковые – 6 шт.	6
8	Кастаньеты деревянные – 1 шт.	1
9	Колотушка с бусинами – 1шт.	1
10	Ксилофон детский 15 пластин – 1шт.	1
11	Металлофон хроматический – 2шт.	2
12	Металлофон диатонический -1шт.	1
13	Румба – 1шт.	1
14	Рубель – 1шт.	1
15	Ложки деревянные – 5шт.	5
16	Тарелки – 2шт.	2
17	Трещотка круговая - 2шт.	2
18	Дудка деревянная – 2 шт.	2
19	Саксофон маленький пластик - 2 шт.	2

Перечень материалов и оборудования для развития творческих способностей детей

№	*Наименование*	*Количество*
1	Изделия народных промыслов	
2	Конструктор мягких деталей среднего размера	
3	Мольберт двухсторонний	
4	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	
5	Наборы для мальчиков и девочек (машины, строительство, кухонная посуда, животные и т. п.)	
6	Настольный конструктор цветной	
7	Напольный конструктор цветной мягкий	
8	Перчаточные куклы	
9	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	
10	Альбомы для рисования, раскраски, цветные карандаши. пластилин	
11	Предметные картинки для рисования и лепки.	

Перечень материалов и оборудования для организации игровой деятельности

№	*Наименование*	*Количество*
1	Автомобили (крупного размера)	
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	
3	Автомобили (среднего размера)	
4	Бинокль/подзорная труба	
5	Весы детские	
6	Игра хоккей	
7	Головоломки-лабиринты	
8	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных настольно-печатных игр	
10	Детский набор музыкальных инструментов	
11	Домино	
12	Домино логическое с разной тематикой	
13	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	

14	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	
15	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	
16	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	
17	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	
18	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	
19	Изделия народных промыслов – комплект	
20	Календарь погоды настенный	
21	Каталки – с палочкой или шнурком	
22	Книги детских писателей	
23	Коврик массажный	
24	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	
25	Коляска прогулочная (среднего размера)	
26	Коляска-люлька для кукол	
27	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	
28	Куклы (крупного размера)	
29	Куклы (среднего размера)	
30	Кукольная кровать	
31	Кукольный стол со стульями (крупного размера)	
32	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	
33	Кухонная плита/шкафчик	
34	Лото с разной тематикой	
48	Магнитная доска напольная	
49	Магнитная доска настенная	
50	Матрешки трехкукольная	
51	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	
52	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	
53	Мольберт двухсторонний	
54	Мягкая игрушка (крупная напольная)	
55	Мяч надувной	
56	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	
57	Набор знаков дорожного движения	
58	Набор кубиков с буквами	
59	Набор кубиков среднего размера	
60	Набор кукольной одежды	
61	Набор кухонной посуды для игры с куклой	
62	Набор мебели для кукол	
63	Набор медицинских принадлежностей	
64	Набор муляжей овощей и фруктов	
65	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	
66	Набор пазлов – комплект	
67	Набор пальчиковых кукол по сказкам	
68	Набор парикмахера	
69	Набор парных картинок для сравнения различной тематики	
70	Набор парных картинок на сравнение: найди отличия (комплект)	
71	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей	
72	Набор пробирок большого размера	
73	Набор разноцветных кеглей с мячом	
74	Набор репродукций картин о природе	
75	Набор столовой посуды для игры с куклой	
76	Набор чайной посуды	
77	Напольный конструктор цветной	
78	Обруч (малого диаметра)	
79	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	
80	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	
81	Скакалка детская	
82	Сухой бассейн с комплектом шаров	
83	Сюжетные картинки (с различной тематикой)	

84	Чековая касса игровая	
85	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	
86	Шнуровка различного уровня сложности	

2) Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации образовательных областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Технические средства обучения.

- мультимедийный проектор;
- звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны, компьютеры, музыкальные центры (аудиосистемы);
- экранно-звуковая аппаратура: телевизор, компьютеры;
- вспомогательные технические средства: экран, интерактивная доска и стол, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат.

Дидактические средства обучения (носители информации): - экранные: статические (слайды);

- звуковые: магнитофонная запись;

Средства обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет» и др.

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней

полосы»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Образовательные области	*Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение*
Физическое развитие	- Обручи пластмассовые, палки, деревянная гимнастическая скамья, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, щиты для бросания, кольцеброс, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями) - Мешочки для равновесия, скакалки детские, шнуры - Канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты - Кубы деревянные, дорожки коррегирующие, гантели **Наглядно-дидактические пособия** Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
Социально-коммуникативное развитие	- Грузовые, легковые автомобили, набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» .Костюмы: милиционера, врача, незнакомца, пожарного, светофора Игрушечный транспорт различного функционального назначения (грузовые, легковые машины, автобусы, пожарные машины, скорой медицинской помощи и т. д.); Транспортные средства: (самокаты, машинки на аккумуляторах, велосипеды); Макеты: светофоров, деревьев, улиц, домов, фигурки людей (пешеходов, водителей, регулировщиков); Настольный макет, моделирующий улицы и дороги; Альбомы по ОБЖ; Маски автомобилей; Дорожные знаки; Муляжи съедобных и несъедобных грибов, плодов; Аптечка; Карточки с телефонами служб спасения; Телефон; Картотека подвижных игр по ОБЖ; Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности» . - Набор предметных карточек «Транспорт». - Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности» . - Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол, наборы

	игрушечной посуды), наборы парикмахера, наборы медицинских игровых принадлежностей, игровой уголок «Кухня» - Игровой уголок «Парикмахерская», «Магазин» - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) - Природный материал и бросовый материал для ручного труда . Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Познавательное развитие	Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные Серия демонстрационных сюжетных тематических картин, домино с цветными изображениями Набор счетного материала, комплект цифр и букв Набор плоскостных геометрических фигур Наборы раздаточного математического оборудования Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры», муляжи фруктов и овощей Обучающие карточки из серии «Уроки для самых маленьких»: «Овощи и фрукты», «Дикие и домашние животные», «Птицы», «Животные России», «Цветы», «Грибы», «Деревья», «Времена года», «Природные явления» и т.д. Раздаточный материал «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» и т.д. Плакаты: «Времена года», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес - многоэтажный дом», «Как лесник заботится о лесе», «Этого не следует делать в лесу», «Зачем люди ходят в лес», Модель «Времена года» Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины». Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе», Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».
Речевое развитие	- Наборы предметных карточек по темам, сюжетных карточек по темам - Предметные игрушки-персонажи, комплекты детских книг для каждого возраста, иллюстрации к детской художественной литературе <u>Наглядно-дидактические пособия</u> Серия «Грамматика в картинках»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Один —много». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». <u>Плакаты:</u> «Алфавит»; «Английский алфавит». - книги разных жанров; - книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) ; - журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации); - буквы — на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.; - бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек); - заготовки обложек для книг (разного вида и формата); - краски, карандаши, фломастеры, маркеры; - технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); - шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов;
Художественно-эстетическое	<u>Наглядно-дидактические пособия</u> Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты

развитие	эстрадно-симфонического оркестра». Серия «Народное искусство —детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь —народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». - Магнитная доска,мольберт, репродукции художников - Портреты художников-иллюстраторов - Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка) - Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования, бумага для рисования, непроливайки - Трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные - Мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый - Безопасные ножницы, клей канцелярский - Кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином - Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон - Шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные - Куклы, елки искусственные - Гирлянды, наборы елочных игрушек

2) Методические материалы:

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарныз математических представлений» (3-4-года)

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарныз математических представлений» (4-5 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарныз математических представлений» (5-6 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарныз математических представлений» (6-7лет)

Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Для детей 4-7 лет.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 л)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Аверина Т.В. Первоцвет. Для детей 7 лет.

Князева О.А. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6л)
Развитие речи. Занимательные материалы. 4-7- лет.
Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3-лет.
Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 3-4-лет.
Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 4-5-лет.
Нищева Н.В. Веселые чистоговорки для малышей
Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2013
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа.
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа.
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа.
Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам.
Скоролупова О.А. Играем?Играем!
Маханева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия.
Глазырина Л.Д.,Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей.
Программа «Физкульт-УРА» для детей 2-5 лет.
Парциальная программа физического развития детей дошкольного возраста Л.И. Пензулаева
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика.
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.:Детство-Пресс,2013
Рунова М.А. Радость в движении.
Комарова Т. С. Художественное творчество. Для работы и детьми 2–7л.
А.И. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» М.: ТЦ Сфера, 2015.
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5)
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6)
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников.
Утренники в детском саду.
Макарова А.П.,Рябчикова В.Г., Мосягина Н.Н. Театрализованные праздники для детей.

Мирясова В.И. Мы танцуем и поем.
Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста.
Зарецкая Н. В. Сценарии праздников для детского сада.
Зарецкая Н.В. С танцами и песней встретим праздник вместе.
Олифирова Л. Подружитесь с песенкой.
Горбина Е.В., Михайлова М.В. В театре нашем для вас поем и пляшем.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 3–4 года.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 4-5 года.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 5-6 года
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 6-7 года
Парциальная программа музыкального развития детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.
Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Колыбельные русских и зарубежных композиторов.
Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Природа и музыка.
Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.
Картушина М.Ю. Театрализованные представления для детей и взрослых – М.: «Издательство «Скрипторий 2003»

Хрестоматии

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

3.1.2 Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня 1 младшей разновозрастная группа в холодный период года

(сентябрь – май)

Режимные моменты	**по программе**
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	**7.00–8.20**
Зарядка	**8.00-8.07**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.20–8.55**
Игры, самостоятельная деятельность	**8.55–9.20**
Организованная образовательная деятельность	**09.20–09.35** **09.45-10.00.**
Второй завтрак (рекомендуемый)	**10.00–10.10**
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	**10.10–12.00**
Возвращение с прогулки, игры	**12.00-12.20**

Подготовка к обеду, обед	**12.20–12.40**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.40–15.00**
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	**15.00–15.25**
Подготовка к полднику, полдник	**15.25–15.50**
Игры, самостоятельная деятельность детей	**15.50–16.15**
Чтение художественной литературы. Занятия по парциальным программам	**16.15–16.30**
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.30–17.30**

Режим дня II старшей разновозрастных группах в холодный период (сентябрь – май)

Режимные моменты	**по программе**
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	**7.00–8.30**
Ежедневная утренняя гимнастика	**8.00–8.15(8.20)**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.30–8.50**
Игры	**8.50–9.00**
Организованная образовательная деятельность	**9.00–9.30;** **9.40–10.10**
Второй завтрак (рекомендуемый)	**10.10–10.12**
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, игры-поручения)	**10.20–12.00**
Возвращение с прогулки, игры	**12.00–12.20**
Подготовка к обеду, обед	**12.20–12.40**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.40–15.00**
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	**15.00–15.25**
Подготовка к полднику, полдник	**15.25–15.40**
Игры, самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы. Дополнительные занятия. Занятия по парциальным программам	**15.40–16.30**
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	**16.40–17.30**

Режим дня в теплый период года (июнь – август)

Режимные моменты	по программе
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	
Утренняя гимнастика	**7.00 – 8.15**
Подготовка к завтраку, завтрак	**08.15 – 8.20**
Игры, самостоятельная деятельность детей	**8.20 – 8.50**
Занятия со специалистами	**8.50 – 9.00**
Подготовка к прогулке, прогулка	**9.00 – 9.15**
Возвращение с прогулке, самостоятельная деятельность	**9.15 -12.05**
Подготовка к обеду, обед	**12.05 – 12.20**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.20 – 12.40**
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	**12.40 – 15.00**
Подготовка к полднику. Полдник	**15.00 – 15.15**
Чтение художественной литературы. Игры, самостоятельная деятельность	**15.15 – 15.30**
Прогулка, уход домой	**15.30 – 15.40**
	5.40 – 17.30

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		1.5-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	На улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12

работа в режиме дня	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.35	15.00–15.35	15.00–15.25	15.00–15.30
Полдник	15.15–15.25	15.35–15.45	15.35–15.45	15.25–15.35	15.15–15.25
Игры, самостоятельная о организованная деятельность (дополнительное образование)	15.25–16.15	15.45–16.30	15.45–16.15	15.35–16.30	15.25–16.40
Подготовка к прогулке Прогулка	16.15–18.50	16.30–18.50	16.15–18.50	16.30–18.50	16.40–18.50
Уход домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00

План образовательной (непрерывной) деятельности на учебный год

Возраст	Ранний возраст(1,5 -3 года)			2 младшая группа (3-4 года)			Средняя группа(4-5 лет)			Старшая группа(5-6 лет)			Подготовительнаягруппа (6-7 лет)		
Образовательная область															
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Познавательное развитие: ФЭМП,ознакомление с окружающиммиром	2	8	76	2	8	76	3	12	114	3	12	144	3	12	114
Развитие речи	2	8	76	1	4	38	1	4	38	2	8	76	2	8	76
Социально-коммуникативное	Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместнойи самостоятельной игровой деятельности														
Художественно-эстетическое															
Рисование	1	4	38	1	4	38	1	4	38	1	4	38	1	4	38
Лепка	1	4	38	0.5	2	19	0.5	2	19	0.5	2	19	0.5	2	19
Аппликация	-	0	0	0.5	2	19	0.5	2	19	0.5	2	19	0.5	2	19
Конструирование	Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместнойи самостоятельной игровой деятельности														
Музыка	2	8	76	2	8	76	2	8	76	2	8	76	2	8	76
Физическое развитие	2	8	76	3	12	114	3	12	114	3	12	114	3	12	114
Объем нагрузки	10	40	380	10	40	380	11	44	418	12	48	456	12	48	456

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

2 старшая разновозрастная группа

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 09.00-09.30 Познавательно-исследовательская деятельность (приобщение к социо-культурным ценностям). 2 09.40-10.10 Коммуникативная деятельность	**1. 09.00-09.30 Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений) 2 09.40-10.10 Изобразительная деятельность (конструирование)**	**1. 09.00-09.30 Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы) 2 09.40-10.10 Изобразительная деятельность (рисование) с элементами музыки 3 10.40-11.10 Двигательная деятельность (физическое развитие *на улице во время прогулки*)**	**1. 09.00-09.30 Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений) (конструирование). 2 09.40-10.10 Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)**	**1. 09.00-09.30 Коммуникативная деятельность 2 09.40-10.10 Изобразительная деятельность (рисование) с элементами музыки**
занятия по парциальным программам в неделю по индивидуальному плану воспитателя: понедельник, четверг, пятница во второй половине дня занятия ТИКО вторник, среда 15.20-16.25				

1 младшая разновозрастная группа, 2021/2022 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. **09.20-09.35** **Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)** **2.** **09.45-10.00** **Двигательная деятельность (физическое развитие)**	**1.** **09.20-09.35** **Познавательно-исследоваль ская деятельность (формирование элементарных математических представлений с конструктивно-модельной деятеьностью)** **2.** **9.45-10.00** **Музыкальная деятельность (восприятие и понимание музыкальных произведений).**	**1.** **09.20-09.35** **Познавательно-исследовальская деятельность. (исследование объектов с предметным окружением, миром, миром природы)** **2.** **10.35-10.50** **Двигательная деятельность (физическое развитие *на улице во время прогулки*)**	**1.** **09.20-09.35** **Коммуникативная деятельность/ Восприятие художественной литературы (речевое развитие)** **2.** **9.45-10.00** **Музыкальная деятельность (восприятие и понимание музыкальных произведений).**	**1.** **09.20-09.35** **Изобразительная деятельность (рисование)** **2.** **09.45-10.00** **Музыкальная деятельность (восприятие и понимание музыкальных произведений).**
занятия по парциальным программам в неделю по индивидуальному плану воспитателя во второй половине дня				

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В дошкольном учреждении есть свои традиции, события, праздники, которые отмечаются регулярно. Культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие и комфортное пребывание в детском саду.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. **Для организации** традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также **принцип сезонности**. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей **сезонные праздники**, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., **общественно-политические праздники** (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для **развития детской инициативы и творчества** воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы **организуются** в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий.

Праздничные традиционные мероприятия	*Сроки проведения*
«День знаний»	Сентябрь
«Праздник осени»	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
«День отца»	Ноябрь
«Новый год»	Декабрь
«Святочные колядки»	Январь
«День защитника Отечества»	Февраль
«Масленица»	Март
«Мамин день»	Март
«День смеха»	Апрель
«Пасхальная неделя»	Апрель
«День Победы»	Май
«День семьи»	Май
«Выпускной бал»	Май

«День защиты детей»	Июнь
«День Нептуна	Июль

3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.). При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно, имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная.

Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов:

- Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).
- Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.
- Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.
- Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Значение РППС:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
   - реализацию различных образовательных программ;
   - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
   - учет возрастных особенностей детей.

Основные принципы организации центров активности:

- **Выделение центров активности**. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут

проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

- **Места для отдыха**. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности.
- **Уголки уединения**. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения.
- **Оптимальное использование пространства**. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе: освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы.

  Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату.

  Использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
  - для проведения кружков и занятий по интересам;
  - для физической активности;
  - для выставки детских достижений;
  - для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей)

Центры детской активности:

- Центр строительства
- Центр для сюжетно-ролевых игр
- Центр для театрализованных (драматических) игр
- Центр (уголок) музыки
- Центр изобразительного искусства
- Центр мелкой моторики
- Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- Уголок настольных игр
- Центр математики
- Центр науки и естествознания
- Центр грамотности и письма
- Литературный центр
- Место для отдыха
- Уголок уединения
- Центр воды и песка

- Спортивный уголок
- Место для группового сбора
- Место для проведения групповых занятий
- Место для приема пищи.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе мобильна (легко передвигаема), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Обустройство группы безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

Материалы для центров активности.

Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, мы соблюдаем основные условия:

- **Упорядоченность материалов.** У каждого материала есть свое определенное место. Весь материал классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится.
- **Достаточность материалов**. Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
- **Разнообразие материалов**. Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.
- **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям**. Материалы разного уровня сложности, отвечает возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.
- **Регулярное обновление**. Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с Программой и интересами детей.
- **Привлекательность для детей**. Материалы центров интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению, да дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.
- **Прочность и безопасность**. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению. **Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами. **Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально

разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе. **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. **Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). **Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

При создании развивающей предметно-пространственной среды в группах и в ДОО мы руководствовались основными требованиями ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы ДОО и к условиям ее реализации.
Развивающая предметно-пространственная среда разных возрастных групп:

- ***содержательно-насыщенная***
- ***трансформируемая***
- ***безопасная***
- ***доступная***
- ***полифункциональная***
- ***вариативная***

Насыщенность развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в каждой возрастной группе ДОО соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

игровую деятельность;

При создании развивающего пространства в группах учитывается ведущая роль игровой деятельности. Игровые зоны оснащены уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, что позволяет детям сделать самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. В группах созданы:

- ***Центры сюжетно-ролевых игр***, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми и трудовыми сюжетами. Имеются в наличии атрибуты для игр «Семья», «Кафе», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Конструкторское бюро», «Лаборатория «Познайкин», и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Банк» и др.

познавательную деятельность;

- ***Центры познавательного развития*** оснащены в группах материалами, стимулирующими развитие интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.
- ***Математические центры*** представлены счетным материалом, комплектами цифр и математических знаков, наборами объемных и плоскостных геометрических фигур, карточек для составления простых арифметических задач, занимательным и познавательным математическим материалом

- ***Речевые центры*** представлены мини-библиотекой, настольно-печатными играми с буквами, ребусами, пособиями для правильного дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки), материалами для звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные фишки или магниты). В старших группах есть игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

- ***Мини-библиотечки*** открытыми витринами для книг, столами, стульчиками, мягкими диванами. На витринах расположены детские любимые книги детей, детские журналы и энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Самары и Москвы, Безенчукского района, ст. Звезда и др.

В группах составлены альбомы «Сочиняем сказки», «Наши сочинялки», изготовлены сундучки загадок, пословиц и поговорок. Для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» есть формуляры и читательские билеты. Новые книги выставляются в соответствии с темой недели. Имеются портреты детских писателей; альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки.

- ***Центры «Юные строители»*** помогают овладеть детям конструктивными умениями и навыками. Различные виды конструкторов, красочные мозаики и разрезные картинки служат развитию конструктивной творческой деятельности детей. В строительных центрах имеются строительные материалы, конструкторы, детали конструктора, набор мелкого строительного материала, схемы-образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки), тетради для зарисовок схем, созданных детьми конструкций, игры по ориентировке в пространстве. Материалы по конструированию хранятся в специально отведённых для них коробках. Крупный конструктор «Лего» размещён в игровых зонах, свободное пространство на коврах даёт возможность сооружать постройки, в которые дети любят играть. Для обыгрывания готовых построек имеются небольшие игрушки (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).

- Для расширения возможности познать свой родной край и свою Родину, в группах созданы ***центры патриотического воспитания*** *«Наша Родина - Россия»,* способствующие формированию патриотических чувств, знакомству детей с символикой нашей страны и Самарской области. Детям представлены наборы открыток с достопримечательностями Поволжья, альбомы «Города России», иллюстративный материал с изображением костюмов народностей нашего края, герб, флаг, дидактические игры, коллекция кукол в национальных костюмах.

- ***Центры безопасности дорожного движения*** имеют в своем наполнении: дидактические игры «Веселый светофор», «Дорожные знаки», обучающие карточки «Дорожное движение», домино «Дорожные знаки», наборы магнитных картинок «Транспорт», плакаты «Дорожная азбука». Этот материал знакомит детей с ***правилами дорожного движения***, а дорожная разметка на игровом поле, моделирует транспортную магистраль и учит детей действовать в сложной обстановке на дороге. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор, небольшие игрушки (фигурки людей) помогают обыграть любую дорожную ситуацию. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог в старших и подготовительных к школе группах.

Для обучения дошкольников правилам дорожного движения ***на участке детского сада*** создана соответствующая среда, имитирующая дорожную сеть с улицами и перекрестками, переходами и тротуарами. Для этой цели используется вся территория участка с проездами и дорожками, на которых производится разметка и установка дорожных знаков в летний период.

- Центры ***театрализованной детской деятельности*** способствуют стимулированию творческих замыслов дошкольников. Эти центры представлены различными видами театра: пальчиковым, теневым, настольным, кукольным и т. д. Имеется ширма для театрализации и костюмы для детей. В создании театра игрушек-самоделок активное участие принимают сами дети, а атрибуты для театра и режиссёрских игр (элементы костюмов) шьют родители.

исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- Цель ***центра «Экологическая гостиная»*** - обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры. Этот центр представлен разнообразными комнатными растениями в

соответствии с возрастом и требованиями программы. Он создает условия, которые дают возможность детям выращивать растения, ухаживать за ними, проводить эксперименты. Имеется наглядный материал по ознакомлению с растениями в природе, животными. Схемы и модели помогают детям составлять описательные рассказы, систематизировать знания о временах года, о природных зонах и т. д.

- В группах имеются ***мини-музеи*** «Природа», «Кора», «Волшебница Вода», «Песок и камень», «Наша родина Россия», «Курочка Рябушка», наборы открыток «Лекарственные растения», «Растительный мир Поволжья», сундучки стихов и загадок на природоведческую тему, наборы обучающих карточек «Грибы и ягоды», «Фрукты и овощи», «Насекомые», «Деревья и кустарники», макеты аквариума. Воспитателями и детьми собраны гербарии цветов и листьев деревьев. К гербариям составлены картотеки с названиями, описаниями и стихами. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды.

- ***Центр детского экспериментирования «Хочу все знать!»*** оснащен атрибутами для наблюдения и экспериментирования: весы, магниты, мерные сосуды, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки, сосуды для проведения опытов и т. д. Педагогами составлены картотеки опытов, памятки, алгоритмы опытов, различные схемы и модели. Дошкольники учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок. Настольно-печатные игры формируют естественно-научные представления у воспитанников. Знакомство детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (магнит, весы и т. д.) также происходит в центре экспериментирования.

двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики);

- Физкультурно-оздоровительная инфраструктура ДОУ представлена двумя ***спортивной площадкой и физкультурным оборудованием*** на прогулочных площадках групп. Спортивная площадка расположена на озелененной территории, прилегающей к зданиям дошкольного учреждения.

Спортивная площадка предназначены для игр и активного отдыха детей разных возрастных групп. Вдоль фасадов зданий предусмотрено асфальтовое покрытие, которое используется как специальное место для катания на самокатах и велосипедах. Спортивная площадка изолированы от пешеходного движения и проездов специального транспорта на территорию ДОУ. Спортивная площадка используется для подвижных игр с мячом, для упражнений детей в лазании используются выносные дуги, арки и туннели.

В помещениях дошкольного учреждения созданы условия для занятий детей физической культурой – старшая групповая, в котором проводится утренняя гимнастика и физкультурные занятия, физкультурные праздники и развлечения. Группы достаточно оснащены физкультурным оборудованием: стационарным и переносным, физкультурными пособиями и инвентарем, способствующим укреплению здоровья дошкольников и обеспечивающим разнообразную и интересную для детей двигательную деятельность.

В пределах пространства игровых помещений каждой возрастной группы имеются ***центры двигательной активности***, которые стимулируют физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждают к подвижным играм. Центры соответствуют возрасту детей. Достаточное количество физкультурного оборудования обеспечивает двигательную активность детей в течение дня. Физкультурные уголки содержат инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия, направленные на формирование представлений о ЗОЖ, воспитанию культурно-гигиенических навыков. Многие пособия и инвентарь изготовлен руками воспитателя: корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия, рукавицы для массажа.

Трансформируемость пространства групп предполагает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от игровой ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Развивающая предметно-

пространственная среда вариативно используется детьми. Мебель в игровых зонах функциональна, легко трансформируется, что позволяет варьировать пространство зон.

Полифункциональность
предполагает возможность разнообразного использования в группах детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, наличие предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в качестве предметов-заместителей в детской игре. Для этой цели в группах имеются небольшие ширмы, деревянные каркасы и отрезы ткани. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. В группах есть коробки с бросовым материалом, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Вариативность.
В группах созданы различные пространства для игры, конструирования, уединения, а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей разного возраста. В пространстве групп используются переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазе, материал на познавательной стене, библиотека и книжная выставка. Возрастные особенности воспитанников каждой возрастной группы определяют наличие в среде тех или иных игрушек, материалов, обеспечивающих развитие ребенка по разным направлениям, становление психических процессов, личностных качеств детей данного возраста. Перечни материалов, необходимых для такой игры в разные возрастные периоды, различаются от группы к группе.

При организации пространства группы педагоги также учитывают количественный состав мальчиков и девочек, типологические особенности детей, таких, как темперамент, характер (активность – пассивность, стремление к лидерству – застенчивость и др.). Педагоги обеспечивают периодическую сменяемость игрушек и материалов, обновление имеющихся зон, уголков.

Доступность.

Свободный доступ детей к играм, игрушкам, дидактическим материалам, пособиям, обеспечивает все основные виды детской активности. Воспитанники прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

Безопасность.

Все элементы развивающей предметно-пространственной среды в группах соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Они надежно закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование исправно и в хорошем состоянии.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности.

В группах созданы условия для того, чтобы **ребенок мог выразить свои чувства и мысли.**

- Целью ***центров детского творчества*** является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этих центрах дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги. В доступном для детей пространстве расположено многообразие изобразительных материалов: это не только карандаши и бумага, это восковые мелки, гуашь, пастель, трафареты, шаблоны.

Предусмотрено наличие материалов, позволяющих реализовывать различные техники изобразительной деятельности (щетинные кисти, сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.). Удобное расположение центров изобразительного творчества рассчитано на одновременное пребывание небольшой подгруппы детей, которые во время работы могут обмениваться мнением и опытом.

В этих центрах имеются доски для демонстрации репродукций, доски для рисования мелом и различными материалами. Образцы по декоративному рисованию оформлены раздельно в альбомах «Городецкая роспись», «Дымка», «Гжель», «Хохлома», имеются жесткие шаблоны для обведения контуров, дидактические игры на развитие чувства цвета и композиции.

- ***В музыкальных центрах*** для развития музыкальных способностей детей есть различные музыкальные инструменты, альбомы, дидактические музыкальные игры.

Цветовая палитра групп представлена в основном теплыми, пастельными тонами. Групповые комнаты украшены детскими работами, работами, сделанными детьми совместно с родителями. Это создаёт благоприятную психологическую обстановку, положительный эмоциональный настрой детей.

Интерьер ***спальных комнат*** выдержан в спокойных тонах, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

Приёмные комнаты *(раздевалки)* насыщены информационным материалом для родителей воспитанников: информационные стенды для взрослых, постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях *«Наши достижения»,* фотовыставка о жизни в группе, информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду *«Будь здоров!»,* рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий *«Готовимся к школе»*, мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы.

В ДОУ создана система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса. С этой целью созданы ***специальные условия для*** получения образования ***детей с ОВЗ***.

В наличии имеются дидактические материалы для обеспечения образовательного процесса для детей с ОВЗ***. В методическом*** кабинете педагог-психолог проводит индивидуальную работу с детьми по диагностированию и коррекции нарушений в психическом развитии детей. В данным момент в СП отсутствуют дети-инвалиды, но при необходимости будут разработаны программы и методические игры, пособия и т.п.

В создании развивающей предметно-пространственной среды групп прослеживается проявление **авторского творчества педагогов и специалистов**, которое создает своеобразную, неповторимую развивающую среду в каждой возрастной группе. Прослеживается оригинальность и эстетичность в подборке материалов и оборудования. Авторский подход прослеживается в оформлении познавательной стены, макета природной зоны, мини-музеи. В оформлении интерьера групп широко используются картины и поделки-результаты совместного творчества взрослых и детей. Все это делает образовательное пространство каждой возрастной группы неповторимым и уникальным.

Вывод:

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда ДОО ***полностью соответствует*** ФГОС ДО и ООП ДО ДОО. Педагогами и специалистами ДОО осуществляется ***творческий авторский подход*** при организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО в соответствии ФГОС ДО и ООП ДО ДОО.

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности.

Методическое обеспечение парциальных программ.

1) **Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2019**
   - Вераксы, Н. Е., Комаровой, Т. С., Васильевой, М. А. От рождения до школы. / Под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А./Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. -- М.: Мозаика Синтез, 2014. -- 368 с.
   - Авдеева Н. Н., Князева Н. Л, Стёркина Р. Б. **Безопасность** : Учебное пособие по **основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста**. – СПб. : *«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,* 2019
   - 2. Белая К. Ю, Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. и др. Как обеспечить **безопасность дошкольников** : Конспекты занятий по **основам безопасности детей дошк**. **возраста** : Кн. для воспитателей дет. сада. – М. : Просвещение, 2020
   - 3. Саулина Т. Ф. Знакомим **дошкольников** с правилами дорожного движения. М. :МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
   - 5. Шорыгина Т. А. Осторожные сказки; **Безопасность для малышей**. – М. : Книголюб, 2019.

• • •

2) ***С.Н. Николаевой «Юный эколог». М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020г.***
   - Н. Николаева «Создание условий для экологического воспитания детей». М. «Новая школа».2015.
   - Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М. «Новая школа».2013.
   - Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников». Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. М. «Новая школа».2016.
   - Программа «Юный эколог»: 3–7 лет.
   - Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог.
   - Система работы в средней группе: 4–5 лет. Юный эколог.
   - Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Юный эколог.
   - Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Юный эколог.
   - Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет). Юный эколог.
   - Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Методическое пособие.
   - Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.
   - Система экологического воспитания дошкольников. Методическое пособие.

3) О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие,- перераб.и доп. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

Викулина, М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения./ М.А. Викулина/ Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Н.Н.: Нижегородский гуманитарный центр, 2020.- 138с.

Данилюк, А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. -М.: Просвещение, 2009.-24с.

Зацепина, М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду/ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2019г.-131с.

Измайлов, А.Б. Сказочные материалы в русской народной педагогике для воспитания дошкольников / А.Б. Измайлов . - Магнитогорск : Мир детства и образования, 2020. -319с.

Ильина, Л. Н. Нравственно-патриотическое воспитание и пути его реализации в детском саду [Текст] / Л. Н. Ильина, Г. И. Посохова // Молодой ученый /Актуальные задачи педагогики: материалы II международная научная конференция. -- Чита: 2019. -- С. 48-50.

Калюжный, А.С. Общее содержание воспитания военнослужащих/ А.С. Калюжный / Учебное пособие. -Н.Новгород: НГТУ, 2020. - 38 с.

Князева, О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О. Л. Князева, М. Д. Маханева / Программа.: Учеб.-метод.пособие-2 изд., перераб. и доп. - СПб.: Детство-Пресс, 2020. - 304 с.

Кулолаева, О. А. Золотые зернышки / О. А. Кулолаева /Методическое пособие по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников .

Лутовинов, В. И. Критерии и основы методики оценки результатов работы по патриотическому воспитанию/ В. И. Лутовинов/ Научно-исследовательская работа. - М.: Армпресс, 2020. - 62 с.

Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста/ М.Д. Маханева / Пособие для реализации Государственной программы Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации.- М.: 2021.- 135 с.

Микляева,Н.В. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, М. Ю. Новицкая /методическое пособие. -М.: Айрис-пресс, 2020 - 240с.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа - «ТИКО» (Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения)

1. Выткалова Л.А., Краюшкин П.В. Развитие пространственных представлений у младших школьников: практические задания и упражнения. - Издательство, Волгоград: «Учитель», 2017.
2. Карпова Н.М. ТИКО-конструирование: метод. рекомендации. – Великий Новгород: МАОУ ПКС «Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов», 2016.
3. Конина Е.Ю. Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. – М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2015.
4. Лелявина Н.О. Давайте вместе поиграем. 20 игр плюс (игры с логическими блоками Дьенеша) / Н.О. Лелявина, Б.Б. Финкельштейн. – СПб.: ООО «Корвет», 2018.
5. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности удетей с помощью LEGO. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013.
6. Никулина Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016.

Интернет-источники

1. http://www.lego.com/ru-ru/
2. http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school
3. http://фгос-игра. рф/
4. http://www.hunarobo.ru
5.

IV Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация Программы

4.1. Информация о возрастных и иных категориях детей, на которых ориентирована программа.

Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, основывается на комплексно-тематическом принципе построения педагогического процесса.

Программа состоит из двух взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований нормативно-правовых документов в образовательной деятельности с/п «детский сад «Рябинушка» ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда

Программа включает основные разделы: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Содержательный раздел раскрывает особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», парциальных программ, педагогических технологий и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Программа ориентирована на детей 1,5-7 лет и старше лет, направлена на всестороннее развитие воспитанников

В с/п «детский сад «Рябинушка» ГБОУ СОШ ж.-д. ст. Звезда 2 разновозрастные группы:

- младшая комбинированной направленности для детей от 1,5 до 4 лет;

- старшая комбинированной направленности для детей от 4 до 7 лет и старше

Анализ качественного состава педагогического коллектива ДОУ

Учебный год	Образование		Категория			Курсы повышения квалификации
2022-2023	Высшее	Сред спец	Высшая	1-я	Не имеет	
4 педагога 100%	2чел 50%	2 чел. 50%	2 чел 50%	1 чел. 25%	1 чел 25%	3 чел 75%

4.2. Используемые примерные программы

- **«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019**

Используемая дополнительная Программа:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

- **«ТИКО» (Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения) -** имеет **техническую направленность**, т.к. направлена на развитие у обучающихся пространственных представлений через практическую работу с конструктором для объёмного моделирования. Программа ориентирована на обучение детей в возрасте 5-7 лет первоначальным конструкторским знаниям, умениям инавыкам и обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений у детей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка.

Используемые парциальные Программы:

Направление развития*: «*Познавательное развитие»
Наименование парциальной программы: **Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»**
Автор: **С.Н. Николаева**
Выходные данные: **М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2021г.**
Краткая характеристика программы: Программа разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение. В программе представлены 7 разделов. В первом разделе даны сведения о мироздании и неживой природе. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза. В пятом раскрывается взаимосвязь внутри сообщества, жизнь которого дети могут наблюдать. Шестой раздел раскрывает разные формы взаимодействия человека с природой. В седьмом даны рекомендации к распределению материала по возрастам, что позволяет осуществить индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе глубину и объем поставленных задач. Программа соответствует требованиям ФГОС ДО
***

Наименование парциальной программы: **Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.**
Автор: **Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.**

Выходные данные: **М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2021г.**
Краткая характеристика программы: **предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи –воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности.**

Наименование парциальной программы: **«Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие,- перераб.и доп**
Автор: **О.Л. Князева, М.Д. Маханева.**
Выходные данные: **ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021**
Краткая характеристика программы: **определяет новые ориентиры в нравственно –**

патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия СП с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- приобщение родителей воспитанников к участию в жизни ДОУ;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов, родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- возрождение традиций семейного воспитания, повышение педагогической компетентности родителей.

Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников:

- сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытость ДОУ для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;

Основные направления работы с семьей:

- взаимопознание и взаимоинформирование;
- наглядная информация;
- мастер-классы;
- совместная деятельность педагогов, родителей воспитанников, детей;
- семейные праздники;
- семейный театр;
- проектная деятельность;
- педагогическая гостиная.

Основные формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- индивидуальные и групповые консультации;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок совместного творчества;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;

Приложение.
Мониторинг.

Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творчес-кой активнос-ти	Формирование первич-ных представ-лений о себе, других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностей нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок	Становление эстетического	Формирование элементарных	Восприятие музыки	Восприятие художественной	Стимулирование	Реализация самостоятельн

		ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	отношения к окружающему миру	представлений о видах искусства		литературы, фольклора	сопереживания персонажам художественн ых произведений	ой творческой деятельности
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							

Образовательная область «Физическое развитие»

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы оргпнизма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
	Начало уч.г.							
	Конец уч.г.							

Мониторинг освоения детьми и группы приоритетного направления «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и регионального компонента Программы

Начало учебного года

Уровни	Высокий	Средний	Низкий
Количество детей	-		
Показатели, %	-		

Анализ, комментарии

Конец учебного года

Уровни	Высокий	Средний	Низкий
Количество детей			-
Показатели, %			-

Анализ, комментарии

Диагностика по программе: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стёркина Р.Б.

№	Ф.И ребёнка	1 тема		2 тема		3 тема		4 тема		5 тема		6 тема		баллы	
		сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															

14															
Количественный уровень %															
Качественный уровень %															